



Nati per Leggere
Papavero

NATI PER LEGGERE

LE PROPOSTE DELLA BIBLIOTECA
PER i PICCOLI



COMUNE DI ALPIGNANO

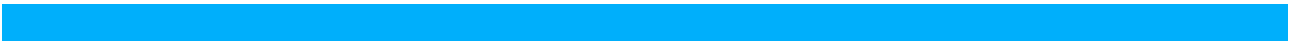



BIBLIOTECA COMUNALE



SISTEMA
BIBLIOTECARIO
AREA METROPOLITANA
TORINESE

NORD-OVEST





Il progetto nazionale Nati per Leggere¹, promosso dall'Associazione Italiana Biblioteche, dall'Associazione Culturale Pediatri e dal Centro per la Salute del Bambino, è rivolto ai bambini dai sei mesi ai sei anni e ai loro genitori, con lo scopo di promuovere la lettura con i bambini, poiché essa contribuisce in modo determinante alla crescita delle loro capacità cognitive e relazionali.

Fin da quando nasce il bambino ama ascoltare la voce umana, quindi leggendo insieme al bambino e favorendo il suo incontro con i libri, con frequenti visite a biblioteche e librerie, l'adulto farà in modo che:

- si crei un rapporto di **intimità** con il bambino;
- il bambino aumenti la **capacità di attenzione** e la **capacità immaginativa**;
- il bambino incrementi il suo **lessico** abituale e la sua capacità di riconoscere i **nessi logici**;
- il bambino consolidi l'**abitudine a leggere** che si protrae nelle età successive;
- il bambino, diventato grande, sviluppi meglio le proprie **competenze nella scrittura**;
- il bambino trovi con più facilità una strada per **superare la dislessia**, nel caso si presentasse in età scolare.

¹ Le informazioni che seguono sono tratte dal sito ufficiale della Regione Piemonte, dal sito del progetto Nati per Leggere (<http://www.regione.piemonte.it/cultura/cms/nati-per-leggere-piemonte> e <http://www.natiperleggere.it>) e dall'incontro di formazione tenuto dal dott. Giorgio Tamburini del Centro per la salute del bambino di Trieste presso la biblioteca civica di Moncalieri il 18 ottobre 2013.

IL PROGETTO

NELLA BIBLIOTECA DI ALPIGNANO

La biblioteca di Alpignano aderisce al progetto dell'area Nord Ovest del Sistema Bibliotecario dell'Area Metropolitana, denominato **Nati per Leggere Piemonte: libri e coccole nelle biblioteche dello Sbam**, interagendo, inoltre, con le pediatre operanti sul territorio alpignanese e con l'asilo nido comunale.

INIZIATIVE

Le proposte e i servizi sono molti, alcuni comuni a tutte le biblioteche dell'area Nord Ovest dello Sbam che aderiscono al progetto Nati per Leggere, usufruendo anche di un contributo della Compagnia di San Paolo, altre specifiche della biblioteca di Alpignano:

- l'acquisto di **libri** per i più piccoli e per i genitori (puericultura, psicologia infantile, pediatria);
- l'abbonamento a **periodici** per i bambini e per i loro genitori;
- la fornitura agli **studi pediatrici** di materiale informativo che viene consegnato dai pediatri ai genitori e di libri da leggere in sala d'attesa;
- la collaborazione con l'**asilo nido** comunale e con le **scuole dell'infanzia**, che su richiesta possono usufruire degli spazi della biblioteca per un primo contatto con i libri e per letture ad alta voce;
- il **dono di un libro** ai nuovi nati;
- un servizio di **consulenza sul progetto**, fornito dai bibliotecari che sono a disposizione per fornire tutta la documentazione e le informazioni a esso relative;
- la predisposizione di **bibliografie** specifiche;
- la pubblicazione di due **elenchi novità** per bambini e ragazzi (ogni anno a giugno e novembre).

A partire da ottobre 2013, inoltre, un gruppo volontario di mamme e papà ha dato il via a un progetto, dal titolo “**Leggiamo insieme... con mamma e papà**”: si tratta di incontri di lettura ad alta voce per bambini da 2 a 5 anni, tenuti non da professionisti, ma da genitori che condividono le finalità di Nati per Leggere e sono consapevoli delle ricadute positive della lettura sulla crescita dei loro figli. Gli incontri hanno cadenza mensile (ogni secondo lunedì del mese) e sviluppano ogni volta un tema diverso, per mezzo di libri proposti al gruppo di genitori dai bibliotecari. Alle letture si affiancano momenti di condivisione di esperienze tra i genitori e una piccola merenda per i bambini.

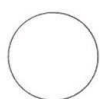
La biblioteca, poi, presta attenzione ad altri due temi in particolare:

- l'**intercultura**: il materiale informativo a proposito del progetto Nati per Leggere è disponibile in varie lingue (italiano, inglese, francese, spagnolo, rumeno, arabo e cinese) e, inoltre, come sugli scaffali dei libri destinati ai lettori adulti, anche su quelli dei piccoli si trovano libri in lingua straniera e libri contrassegnati da un'etichetta rossa sul dorso, ad indicare il carattere interculturale del volume (può trattarsi di libri in più lingue, di libri che, pur essendo scritti in italiano, trattano tematiche relative all'incontro tra diverse culture o di racconti che affrontano il tema della diversità);
- la **disabilità**: la biblioteca vuole essere un luogo accogliente per tutti e perché questo sia possibile deve predisporre materiali adatti a tutti; molti libri per bambini non sono libri da leggere (almeno, non solo!), ma devono essere toccati, annusati, ascoltati e per queste loro caratteristiche sono adatti anche ai bambini non vedenti o ipovedenti, per i quali la biblioteca ha acquistato anche libri tattili e in alfabeto braille, disponibili al prestito se richiesti al personale.

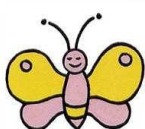
SPAZI

Per quanto riguarda gli spazi dedicati ai più piccoli, la biblioteca offre un'area arredata con un piccolo tavolino, sedie, cuscini e tappetoni, per leggere nella posizione e nel modo che si preferisce; qui si trovano i libri per i bambini in età prescolare, tutti con una **P** sull'etichetta e suddivisi ulteriormente a seconda delle loro caratteristiche:

P: libri per giocare: libri per divertirsi, giocare e stupirsi, libri che a ogni pagina regalano una sorpresa, pop-up colorati che fanno sorridere, libri sonori che stimolano la fantasia.



PB: libri senza parole: libri solo illustrati, per i bambini che vogliono "leggere" da soli, ma che possono anche essere sfogliati con i genitori, i nonni e i fratellini per inventare insieme storie, a partire dalle immagini.



PF: libri in stampatello: libri scritti solo in stampatello, per avvicinarsi alla lettura in modo graduale, continuando a leggere insieme a mamma e papà, ma anche iniziando ad associare alle illustrazioni le lettere, le parole e le frasi.



PV: libri cartonati: libri che possono essere sfogliati dai più piccoli in maniera autonoma e che resistono anche ai bambini più vivaci.



PC: libri con informazioni: libri sui numeri e sull'alfabeto, sui colori e sulle forme, sulla natura e sulla famiglia; offrono le prime conoscenze in maniera semplice e divertente.



PU: primi racconti in piccolo formato: primi racconti da farsi leggere o da provare a leggere da soli; brevi storie, in formato piccolo che si possono sempre portare con sé.



PG: racconti illustrati: libri da leggere quando si è un po' più grandi o da farsi da leggere e da guardare, che narrano storie vere o di fantasia, divertenti o per pensare, di paura o per far ridere.



PR: favole classiche: racconti, fiabe e favole che piacciono a grandi e piccoli; di solito hanno come protagonisti principi e principesse, maghi o animali parlanti e si concludono sempre con il lieto fine.

A questi si aggiungono i libri di filastrocche, che si trovano nello spazio dedicato ai ragazzi (dai 6 anni all'adolescenza) e contrassegnati dalla collocazione **R 398.8** e da un'etichetta con pallino arancione.

Inoltre, per facilitare i genitori nella ricerca di libri riguardanti argomenti specifici, che possano aiutarli ad affrontare determinati temi insieme ai loro bambini, ad alcuni titoli sono stati associati dei soggetti, utili per effettuare le ricerche tramite il catalogo online della biblioteca.

- ✓ **Alimentazione – Libri per bambini:** usato per i libri sulla pappa, sui pasti e sulla difficoltà di mangiare certi cibi;
- ✓ **Famiglia – Libri per bambini:** usato per i libri sui genitori, sui nonni e in generale sulla famiglia, ma non per i libri su fratelli e sorelle o sulla gravidanza della mamma;
- ✓ **Fratelli – Libri per bambini:** usato per i libri su fratelli e sorelle, sulla nascita del fratellino, sulla gravidanza della mamma e per i libri che spiegano come nascono i bambini;
- ✓ **Igiene – Libri per bambini:** usato per i libri che riguardano l'igiene personale (il bagnetto, lavarsi i denti o le mani), ma anche il ciuccio, i bisogni, il vasino e la capacità di vestirsi da soli;

- ✓ **Paura – Libri per bambini:** usato per i libri su qualunque tipo di paura (dei fantasmi, del buio, del dolore, del dottore...);
- ✓ **Scuola – Libri per bambini:** si usa per i libri sulla scuola, sull'asilo, sui maestri;
- ✓ **Sonno – Libri per bambini:** si usa per i libri sulla nanna e sul riposino (anche se i protagonisti sono adulti o animali).

All'ingresso dello spazio dedicato ai piccoli, sulla destra, è allestito l'Angolo Genitori, con un'esposizione di libri e riviste di puericultura e psicologia infantile, volantini e bibliografie: questo spazio vuole essere una “vetrina” per tutto il materiale relativo alla puericultura e alla genitorialità disponibile in biblioteca, che si trova per quanto riguarda i periodici nella sala giornali e poi, principalmente, nei settori **155.4** e **649**.

Infine, per permettere ai genitori e ai nonni di trascorrere più tempo in biblioteca e usufruire piacevolmente delle opportunità di crescita e di svago che essa offre ai bambini, sono disponibili un fasciatoio (nei servizi predisposti per i disabili) e anche uno scaldabiberon che deve essere richiesto al personale in caso di necessità.

Grazie ai diversi servizi offerti e alle caratteristiche degli spazi della biblioteca, è stato possibile aderire al progetto **Babyfriendly**, che “si pone l’obiettivo di costruire e promuovere, con l’esposizione di un adesivo informativo, con il sito www.babyfriendly.it, usando i principali social network, circuiti di esercizi “amici dei bambini”, non semplici luoghi dove si possa andare con i propri figli, ma luoghi che dimostrino verso i bebè e i loro genitori disponibilità e simpatia: spazi dove si possa liberamente allattare al seno, ed eventualmente trovare un fasciatoio, scaldare un biberon, trovare qualche giocattolo ecc”¹.

1 Cit. da <http://www.babyfriendly.it/>.

PROPOSTE DI LETTURA

Ma quali sono i libri migliori da proporre ai bambini piccolissimi? Quali caratteristiche devono avere?

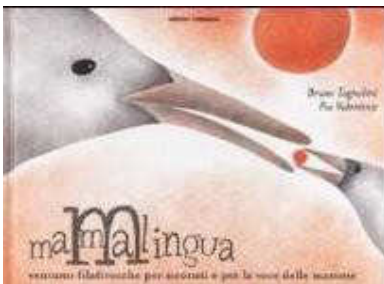
Prima di tutto devono essere resistenti, atossici e di dimensioni tali che il bambino li possa prendere in mano appena è in grado di farlo, mentre, per quanto riguarda il contenuto, bisogna tenere in considerazione il livello di sviluppo psico-cognitivo del bambino e le esigenze a esso connesse, che cambiano molto rapidamente.

Vi proponiamo, quindi, una bibliografia di titoli scelti dai bibliotecari suddivisa per fasce d'età², segnalando, però, che si tratta di indicazioni di massima che devono essere adattate al bambino con cui si condivide il libro e ricordando, soprattutto, che non esiste un libro che possa "far male" al bambino: nel peggiore dei casi non gli sarà utile dal punto di vista dello sviluppo cognitivo, ma lo scambio emotivo che avviene con il genitore che legge con lui sarà comunque piacevole per entrambi.

² Le indicazioni relative al livello di sviluppo psico-cognitivo del bambino sono tratte dall'incontro di formazione tenuto dalla psicologa Rita Cassetta presso la biblioteca civica di Moncalieri il 13 novembre 2013.

0 - 1 MESE

Al bambino piace sentire suoni ripetuti, anche se non conosce il significato delle parole, per questo sono consigliate le **filastrocche** e le **ninne nanne**, anche in dialetto o in lingue straniere.



R 398.8 TOG

Mammalingua: ventuno filastrocche per neonati e per la voce delle mamme, scritte da Bruno Tognolini e illustrate da Pia Valentinis (Tuttestorie, 2002)

Tante filastrocche quante sono le lettere dell'alfabeto, che ogni mamma può leggere per cullare il suo bambino non solo con le braccia, ma anche con la voce.

R 398.8 AND

An dan dest: filastrocche per giocare insieme, raccolte e cantate dai lettori volontari del Medio Friuli (SinnoS, 2010)

R 398.8 CAR

Melacanti? di Chiara Carminati (Panini, 2011)

R 398.8 GAL

Filastrocche di benvenuto di Chicco Gallus (Motta junior, 2012)

R 398.8 GAN

Ninnenanne e firitere di Lella Gandini, illustrazioni di Nicoletta Costa (Einaudi ragazzi, 2011)



R 398.8 IMB

Eyabè nè nè : filastrocche dal mondo di Francesca Imbastari (Sinnos, 2009)

R 398.8 LAM

Poesie della notte di Vivian Lamarque (Rizzoli, 2009)

R 398.8 NIN

Ninnenanne da tutto il mondo di Claude Clément e Magali Bardos (Fabbri, 2005)

R 398.8 PIU

La casa di Topo Pitù di Roberto Piumini & Carll Cneut (Topipittori, 2013)

R 398.8 ROD

Filastrocche per tutto l'anno di Gianni Rodari (Einaudi ragazzi, 2010)

R 398.8 SCH

Due che si amano di Jürg Schubiger, Wolf Erlbruch (E/O, 2013)

R 398.8 TOG

Rime raminghe: poesie scritte per qualcosa o qualcuno, che poi girano il mondo per tutti di Bruno Tognolini (Salani, 2013)

1 - 2 MESI

In questa fase dello sviluppo il bambino inizia a distinguere i volti, ma non i colori, quindi può ricevere stimoli da libri con **disegni grandi** (un'immagine per pagina), anche in **bianco e nero**. Inoltre, gli piace ancora sentire filastrocche e ninne nanne.



PV BAG

Animali, illustrazioni di Stella Baggott (Usborne, 2011)

Un libro piccino come i bambini a cui è destinato, in cui prevale il bianco e nero, con pochi tocchi di colore; in ogni pagina si scopre un nuovo animale: dal gatto al pinguino e dalla zebra al pesce.

PC AMA

E' nato un bambino! di Kathleen Amant (Il Castello, 2012)

PC SLE

Amici di Liesbet Slegers (Il castello, 2010)

PC SLE

Suoni di Liesbet Slegers (Il castello, 2010)

PV BAG

A spasso, illustrazioni di Stella Baggott (Usborne, 2011)

PV BAT

Balena Serena di Eric Battut (Bohem Press, 2011)



PV BAT

Lindo Porcello di Eric Battut (Bohem Press, 2010)

PV BAT

Lupo Baldo di Eric Battut (Bohem Press, 2010)

PV BRA

L'uccellino fa... di Soledad Bravi (Babalibri, 2005)

PV GUA

Guarda che faccia!, a cura di Stefania Manetti e della redazione Quaderni ACP
(Giunti Kids, 2008)

PV MUS

All'aperto: prime immagini, primi colori di Anne Mußenbrock (Giochi educativi,
2013)

PV MUS

Prime immagini, primi colori in casa di Anne Mußenbrock (Il castello, 2013)

2 - 4 MESI

Quando il bambino inizia a distinguere i principali colori (verde, rosso, azzurro e giallo) è possibile proporgli libri con **immagini semplici e colori vivaci**, magari all'interno di pagine con il bordo definito.



PF RAG

Che cos'è: prime parole di Silva Raga (Emme, 2012)

Un libro molto colorato e con immagini grandi e semplici che raffigurano oggetti, alimenti e animali.

PC SLE

Lisa in inverno di Liesbet Slegers (Clavis, 2007)

PF SLE

La mia casa di Liesbet Slegers (Clavis, 2008)

PF SLE

I miei giocattoli di Liesbet Slegers (Clavis, 2008)

PV BAG

A nanna, illustrazioni di Stella Baggott (Usborne, 2011)

PV TAR

Ho caldo! di Mako Taruishi (Babalibri, 2010)

4 - 8 MESI

Dato che il bambino comincia a esplorare l'ambiente e ad afferrare gli oggetti e inoltre è affascinato dai suoni e dall'apparizione e sparizione degli oggetti, i libri più adatti sono quelli con **immagini note**, magari abbinate ai **suoni**, e quelli con **finestrelle da aprire**: perfetti se li può maneggiare autonomamente. Le immagini possono diventare più complesse e arricchirsi di dettagli.



P YON

Chi si nasconde qua dietro? di Yusuke Yonezu (Minedition, 2014)

Un piccolo libro con tante alette da sollevare per scoprire quali sono gli animaletti che ci danno... la schiena!

P GRE

L'arca di Noè parlante (Usborne, 2013)

P LUC

L'orchestrina (Usborne, 2013)

PC YON

5 mele rosse di Yusuke Yonezu (Minedition, 2012)

PV QUA

Guarda guarda... guarda bene! di Giusi Quarenghi e Giulia Orecchia (Giunti kids, 2006)

PV QUA

Lupo lupo, ma ci sei? di Giusi Quarenghi, Giulia Orecchia (Giunti Kids, 2003)

8 - 12 MESI

Questo è il periodo in cui il bambino affina la motilità degli arti, muove i primi passi e inizia ad agire con intenzionalità: riesce a tenere il libro da solo, girando anche le pagine. Siccome sa riconoscere le attività della sua **quotidianità**, gli si possono presentare libri che parlano di mangiare, dormire o vestirsi, oltre a libri di **filastrocche** accompagnate da illustrazioni. Dato che ama la **ripetizione** non bisogna stancarsi di leggergli sempre gli stessi libri.



PC SLE

Come mi vesto di Liesbet Slegers (Clavis, 2008)

Piano piano il bambino raffigurato in questo libro si trova vestito di tutto punto, proprio come tutti i bambini ogni mattina.

PC OUD

A nanna con Tina e Milo di Pauline Oud (Clavis, 2008)

PC OUD

Tina e Milo fanno il bagno di Pauline Oud (Clavis, 2008)

PC OUD

Tina e Milo vanno al parco di Pauline Oud (Clavis, 2010)

PC SLE

Buon compleanno! di Liesbet Slegers (Clavis, 2008)

PC SLE

Una giornata con la nonna di Liesbet Slegers (Clavis, 2011)



PG DON

Una casetta troppo stretta di Julia Donaldson e Axel Scheffler (Emme, 2003)

R 398.8 CAR

Rime per le mani di Chiara Carminati, Simona Mulazzani, Giovanna Pezzetta
(Panini, 2009)

R 398.8 COR

Filastrocche delle ore di Pierre Coran (Fabbri, 2004)

R 398.8 IVA

Filastrocche delle quattro stagioni di Albena Ivanovitch-Lair (Fabbri, 2004)

R 398.8 IVA

Filastrocche golose per giocare, mimare, cantare di Albena Ivanovitch-Lair
(Fabbri, 2005)

12 - 24 MESI

Intorno all'anno d'età il bambino impara a usare consapevolmente un mezzo per raggiungere un fine e sperimenta prove ed errori. A partire da questo momento può avvicinarsi a libri con **immagini nuove** in contesti conosciuti e che si arricchiscono di **dettagli** pagina dopo pagina. La ripetizione perde importanza, ma le frasi del testo devono essere brevi.



PG CLE

Tutino e la pozzanghera di Lorenzo Clerici (Minibombo, 2014)

Una storia con poche parole, in cui le immagini bastano da sole a raccontare una storia.

PF ROS

Non voglio andare a letto di Tony Ross (Lapis, 2014)

PF TES

Il fatto è di Gek Tessaro (Lapis, 2010)

PG DOD

A volte... di Emma Dodd (L'ippocampo junior, 2011)

PG LIO

Piccolo blu e piccolo giallo di Leo Lionni (Babalibri, 1999)

PV CIM

Dalla mia finestra di Lodovica Cima e Ilaria Faccioli (Ape junior, 2012)



PV COS

La nuvola Olga e il tulipano di Nicoletta Costa (Emme, 2008)

PV COU

A Pina piace viaggiare di Lucy Cousins (Mondadori, 2002)

PV COU

Fai clic con Pina di Lucy Cousins (Mondadori, 2004)

PV DUB

Davanti alla mia casa c'è... di Marianne Dubuc (La Margherita, 2010)

PV DUP

Dieci gallinelle di Sylvia Dupuis (Ape junior, 2006)

PV DUR

Una gita al mare di Leen Van Durme (Clavis, 2010)

PG GEN

Da grande farò... di Guido van Genechten (Il Castello, 2009)

PV RAM

Ecco un uovo di Ramadier & Bourgeau (Babalibri, 2013)

PV TRA

La mucca Moka va a nonna di Agostino Traini (Emme, 2008)

DAI 2 ANNI:

ALCUNI DEI NOSTRI PREFERITI

A partire dai 24 mesi il bambino è già in grado di scegliere autonomamente i libri, perché sa che cosa è più adatto a lui e cosa gli serve da stimolo: possono essere utilizzati, allora, tutti i libri per bambini presenti nelle biblioteche e nelle librerie specializzate. Noi abbiamo deciso di proporre in questa sezione qualche titolo particolarmente originale, divertente o stimolante.



PG SEN

Nel paese dei mostri selvaggi di Maurice Sendak

(Babalibri, 1999)

Questo libro è davvero un classico della letteratura per bambini, tanto che ne è stato tratto

un film. Le bellissime immagini hanno grande importanza e non possono non catturare l'attenzione per la raffinatezza e la cura dei dettagli; quanto alla storia lasciamo ogni giudizio (e interpretazione) ai bambini che la leggeranno o la ascolteranno...

PB BOR

Si vede, non si vede di Silvia Borando (Minibombo, 2013)

PC BAR

Conta! di Agnese Baruzzi (Panini, 2012)

PF TUL

Un libro di Hervé Tullet (Panini, 2010)



PG ALL

Che rabbia! di Mireille d'Allancé (Babalibri, 2000)

PG BAC

Il mio gatto è proprio matto di Gilles Bachelet (Il castoro, 2005)

PG BOB

Il serpente con le finestre di Françoise Bobe (Fabbri, 2002)

PG BUR

Ballando con il buio di Ella Burfoot (Lapis, 2008)

PG CAL

L'incredibile viaggio di Nonna Rosa di Davide Calì (Leonardo, 2008)

PG CAL

Voglio una mamma-robot di Davide Calì (Arka, 2007)

PG COL

La mamma ha fatto l'uovo! di Babette Cole (Emme, 1993)

PG COL

E vissero divisi e contenti di Babette Cole (Emme, 1998)

PG COR

Papà! di Philippe Corentin (Babalibri, 1999)

PG DON

Mangerei volentieri un bambino di Sylviane Donnio (Babalibri, 2005)



PG KLA

Voglio il mio cappello! di Jon Klassen (Zoolibri, 2012)

PG MOR

A che pensi? di Laurent Moreau (Orecchio Acerbo, 2012)

PG NAU

Il ciuccio di Nina di Christine Naumann-Villemin (Il Castoro, 2003)

PG SEU

Prosciutto e uova verdi di Dr. Seuss (Giunti junior, 2002)

PG SMI

E' un libro di Lane Smith (Rizzoli, 2010)

PG WIL

Gisella Pipistrella di Jeanne Willis e Tony Ross (Il castoro, 2007)

PG WIL

Siamo in un libro! di Mo Willems (Il Castoro, 2012)

PU BOR

Riccio dal barbiere di Silvia Borando (Alberti kids, 2010)

PU GRA

Mangia i piselli di Kes Gray & Nick Sharratt (Salani, 2002)

INTERCULTURA

Una selezione di libri dedicati alla multiculturalità: libri che mostrano la bellezza delle differenze e i punti di incontro tra culture anche molto lontane, storie che aiutano a superare la diffidenza verso chi è “diverso” (in qualunque senso lo si intenda), filastrocche in tante lingue e dialetti.



PG KER

Il pianeta stravagante, illustrato da Gwen Keraval
(Giralangolo, 2014)

Ma qual è il pianeta stravagante a cui si riferisce il titolo? Il nostro! Un modo per capire che ognuno è “strano”.

PG FOX

Dieci dita alle mani, dieci dita ai piedini di Mem Fox, Helen Oxenbury (Il castoro, 2009)

PG JEF

Gli Ughi e la maglia nuova di Oliver Jeffers (ZOOlibri, 2012)

PG KAR

Un bastimento carico di indovinelli: dalla tradizione tunisina di Raouf Karray (Jaca Book, 2001)

PG KUL

Cocodrillo innamorato cerca casa di Daniela Kulot (Zoolibri, 2004)

PG MCK

I conquistatori di David McKee (Il Castoro, 2004)

PG MCK

Elmer l'elefante variopinto di David McKee (Mondadori, 1990)

PG VAL

Quelli di sopra e quelli di sotto di Paloma Valdivia (Kalandraka, 2009)

R 398.8 ALL

All'ombra dell'olivo: il Maghreb in 29 filastrocche, raccolte da Hafida Favret e Magdeleine Lerasle (Mondadori, 2002)

R 398.8 ALL

All'ombra della papaia: il Brasile e il Portogallo in 30 filastrocche, raccolta dei testi di Magdeleine Lerasle (Mondadori, 2004)

R 398.8 FEL

Animali di versi: storie di chi, per fortuna e diverso, testi di Isabella Christina Feline e illustrazioni di Roberta Angeletti (Uovonero, 2011)

R 398.8 HEN

Ninna-a, ninna-o! Ninnananne da tutto il mondo di Kathy Henderson con illustrazioni di Pam Smy (Il leone verde, 2011)

DISABILITA'

Con due brevi elenchi distinti, presentiamo prima alcuni titoli che trattano il tema della disabilità per mezzo di storie e racconti illustrati e poi l'elenco completo dei libri tattili e in alfabeto braille disponibili in biblioteca.

LIBRI SUL TEMA DELLA DISABILITA'



PG BRU

La pasticceria Zitti di Rosa Tiziana Bruno (La Margherita, 2011)

Il signor Zitti aggiunge a tutti i dolci che crea nella sua pasticceria un ingrediente particolare, che li rende speciali: il suo silenzio.

PG BER

E' non è di Marco Berrettoni Carrara e Chiara Carrer (Kalandraka, 2010)

PG CAR

Il pentolino di Antonino di Isabelle Carrier (Kite, 2011)

PG GEN

Rikki di Guido Van Genechten (Emme, 2000)

PG KRI

L'alce Gustavo di Volker Kriegel (Il Castoro, 2003)

PG LOR

Le parole di Bianca sono farfalle di Chiara Lorenzoni (Giralangolo, 2013)

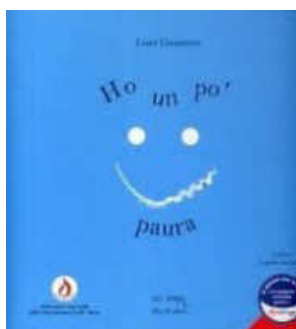
PG MAC

Il signor Tazzina di Maria Sole Macchia (Fabbri, 1999)

PG MIG

Gabriele che non vola di Sebastiano Ruiz Mignone (Città aperta junior, 2006)

LIBRI TATTILI E IN BRAILLE



P CON

Ho un po' paura di Laure Constantin (Les doigts qui revent, Federazione Nazionale delle Istituzioni pro ciechi, 2010)

Un libro in grado di comunicare la sensazione della paura grazie agli inserti di diversi materiali, alcuni dei quali associano alla sensazione tattile quella uditiva. Bello per chi legge con gli occhi e per chi legge con le dita.

P DIE

Versi tra versi di Anette Diesen (Les doigts qui revent, Federazione Nazionale delle Istituzioni pro ciechi, 2011)

P KRA

Giorgetto: l'animale che cambia aspetto di Claudette Kraemer (Les doigts qui revent, Federazione Nazionale delle Istituzioni pro ciechi, 2009)

P LOD

Soffio di vento di Elisa Lodolo (Les doigts qui revent, Federazione Nazionale delle Istituzioni pro ciechi, 2009)



P LON

Gaia e il mare di Costanza Longo (Federazione nazionale delle Istituzioni pro Ciechi, 2005)

P MAN

Lino il bruchino di Tiziana Mantacheti (Federazione nazionale delle Istituzioni pro Ciechi, 2005)

P RIN

Il topo che fece da sarto al gatto di Aune Rintala (Les Doigts Qui Revent, 2006)

P RUD

La tela del ragno di Lynette Rudman (Federazione Nazionale delle Istituzioni Pro Ciechi, 2009)

P SEL

Tutt'altro di Antje Sellig (Federazione nazionale delle Istituzioni Pro Ciechi, 2012)

LIBRI PER i GENITORI

Di seguito indichiamo alcuni libri che possono essere utili agli adulti per scegliere le letture da fare insieme ai bambini e danno consigli a proposito del modo migliore per leggere con loro.



028.5 VAL

Leggimi forte: accompagnare i bambini nel grande universo della lettura / Rita Valentino Merletti, Bruno Tognolini (Salani, 2006)

Gli autori di questo libro sono entrambi dei punti di riferimento a proposito di libri per l'infanzia, dato che la prima è una delle più autorevoli esperte di letteratura per bambini e il secondo è uno dei più noti scrittori italiani per ragazzi: di loro c'è da fidarsi e da questo libro c'è da trarre ispirazione.

028.5 COZ

Me lo leggi? di Giorgia Cozza (Il leone verde, 2012)

028.5 DEN

I bambini leggono di Roberto Denti (Il castoro, 2012)

028.5 VAL

Libro fammi grande. Leggere nell'infanzia di Rita Valentino Merletti e Luigi Paladin (Idest, 2012)



APPUNTI...



APPUNTI...



Biblioteca comunale
"Caduti per la libertà"
Via Matteotti 2 – 10091 Alpignano
Tel./Fax: 0119671561
<http://cruto.comune.alpignano.to.it>
biblioteca@comune.alpignano.to.it



ORARIO

Lunedì		15.00-19.00
Martedì		15.00-19.00
Mercoledì	10.00-13.00	15.00-19.00
Giovedì		15.00-19.00
Venerdì	10.00-13.00	15.00-19.00