



COMUNE DI ALPIGNANO

In biblioteca...



Stop al bullismo



BIBLIOTECA COMUNALE
"CADUTI PER LA LIBERTÀ"

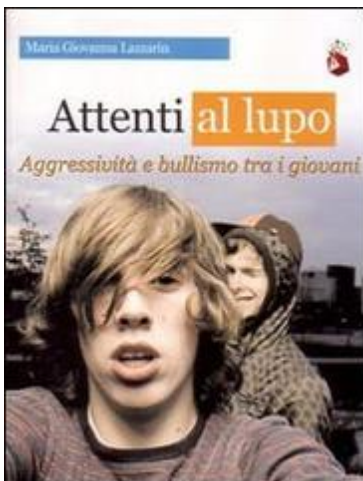
Libri da scoprire, 94 - anno 2013



SISTEMA
BIBLIOTECARIO
AREA METROPOLITANA
TORINESE

copat
human inside

Saggistica



Maria Giovanna Lazzarin

Attenti al lupo

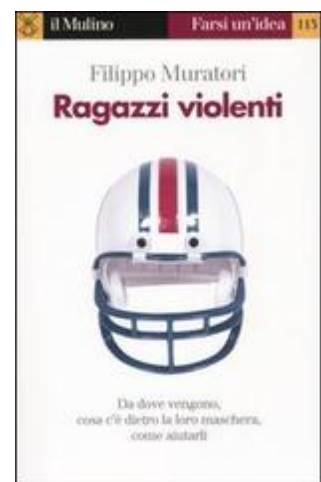
Armando, 2008

L'autrice affronta il problema del bullismo con un approccio narrativo che rende l'idea del clima di tensione e violenza che facilmente accompagna oggi la vita dell'adolescente, aprendo a molti interrogativi di ordine psicologico, pedagogico e sociologico. Vengono narrate vicende di prepotenza e sopraffazione, crudeltà e maltrattamento, storie che fanno discutere, parlare, che invitano ad un ascolto attento alle difficoltà degli adolescenti e che inducono a chiedersi come sia possibile che i giovani arrivino ad odiarsi tanto da fare intenzionalmente del male all'altro.

In biblioteca si trova qui: **155.5 LAZ**

Filippo Muratori
Ragazzi violenti
Il Mulino, 2005

Cosa può condurre un adolescente ad avere un comportamento violento fino all'omicidio? Chi sono i ragazzi violenti? La risposta non può essere una sola. L'aggressività è un fenomeno molto complesso, non sempre sinonimo di violenza e non sempre immediatamente collegabile a una diagnosi psichiatrica; perché dietro un comportamento violento è infatti necessario l'intervento di molti altri fattori genetici, biologici, familiari o sociali.



In biblioteca si trova qui: **155.5 MUR**



A cura di Ersilia Menesini

Bullismo: le azioni efficaci della scuola

Erickson, 2003

"Capita sempre più spesso di sentir parlare di bullismo in relazione a gravi fatti di cronaca in cui sono coinvolti adolescenti. Ormai si sa cos'è il bullismo, e se ne sono individuate le varie cause, psicologiche, sociali e culturali. Ma cosa si può fare in ambito scolastico per evitare che i più diffusi disagi emotivi e psicologici dell'età adolescenziale si trasformino in comportamenti violenti e socialmente pericolosi. Il libro si propone di rispondere a questi interrogativi, basandosi sulla conoscenza teorica ed empirica del fenomeno e fornendo allo stesso tempo utili e importanti suggerimenti su come affrontarlo, elaborando una "via italiana" alla prevenzione e all'intervento. L'obiettivo che ci si prefigge è quello di presentare degli strumenti destinati ad insegnanti, psicologi e quanti si trovano a dover affrontare queste tematiche. Nei capitoli vengono descritti vari percorsi di lavoro e si propongono

diversi approcci, da quelli più strettamente curriculari a quelli più innovativi, volti a potenziare le risorse dei ragazzi attraverso un processo di progressiva responsabilizzazione dei ruoli di aiuto o di supporto tra pari. Le attività proposte sono particolarmente efficaci, in quanto frutto di una sperimentazione decennale, svolta in diverse scuole italiane. Una guida pratica, un utile strumento per conoscere e prevenire il bullismo, oltre che per approfondire le tecniche di intervento, in modo da favorire un clima di convivenza e rispetto reciproco."

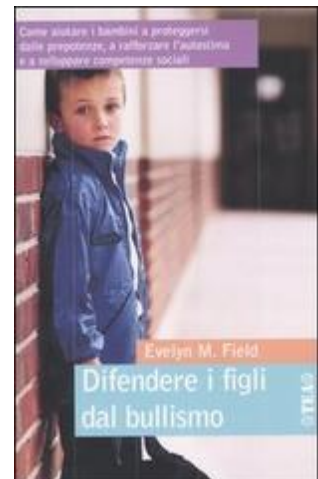
In biblioteca si trova qui: **371.5 BUL**

Evelyn M. Field

Difendere i figli dal bullismo

Tea, 2005

L'Italia oggi è al terzo posto in Europa, dietro Gran Bretagna e Francia, nella diffusione del bullismo nelle scuole e le ultime ricerche sul campo confermano che il fenomeno è in costante aumento. In prima linea in questa lotta, accanto alle istituzioni, ci devono essere anche i genitori: ed è proprio a loro che si rivolge questo libro di Evelyn M. Field, psicologa e consulente familiare australiana specializzata nella cura delle vittime del bullismo.



In biblioteca si trova qui: **371.5 FIE**



Ada e Carlotta Fonzi

Abbasso i bulli. Come guarire prepotenti e vittime

Ponte alle Grazie, 2012

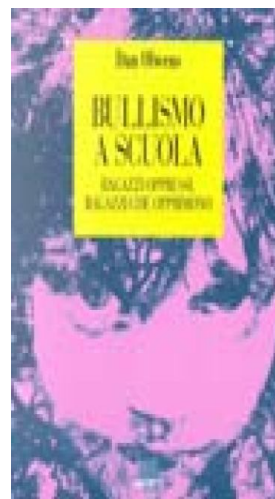
Tutte le mattine la stessa storia. Michele non vuole andare a scuola. È sempre triste, agitato, solitario. I suoi genitori non sanno più che fare. Il padre, importante avvocato, è perfino irritato dalla ritrosia e dalla timidezza di quel ragazzino, così diverso da lui. Ma finalmente un giorno Michele riesce a sfogarsi, e la radice del problema viene alla luce. A scuola c'è un gruppetto di prepotenti che lo tormenta. Brutti scherzi, insulti, continue umiliazioni. Inizia così un percorso parallelo che coinvolge la piccola vittima e, inaspettatamente, suo padre verso la "guarigione" e la consapevolezza. La chiave per sconfiggere i prepotenti consiste nel disinnescare la rete di relazioni "malate" che si cristallizzano intorno alla vittima e al carnefice, due ruoli nient'affatto prestabiliti, ma spesso intercambiabili: anche il bullo nasconde un

disagio profondo, che cerca di risolvere con la violenza gratuita e i soprusi che infligge agli altri.

In biblioteca si trova qui: **371.5 FON**

Dan Olweus
Bullismo a scuola
Giunti, 1996

Il fenomeno delle prepotenze tra i banchi di scuola, il cosiddetto "bullismo", coinvolge, nel ruolo di vittima o in quello di persecutore, più del 15% della popolazione delle scuole elementari e medie. Si tratta di una forma di oppressione estrema, in cui la giovane vittima sperimenta, per opera di un coetaneo prevaricatore, una condizione di profonda sofferenza, di grave svalutazione della propria identità, di crudele emarginazione dal gruppo. Una condizione che quasi sempre sfugge agli occhi degli adulti, ingenuamente abbagliati dallo stereotipo dell'età "dell'innocenza". Questo libro intende analizzare il problema, diagnosticarne le cause e fornire agli insegnanti, ai presidi e ai genitori un concreto programma di intervento.



In biblioteca si trova qui: **371.5 OLW**



Erica Valsecchi
Emergenza bullismo
Ancora, 2007

Un manuale pratico che affronta l'attualissima piaga del bullismo e si rivolge a tutte le figure che ruotano intorno a questo fenomeno: ragazzi, genitori, educatori. L'argomento "bullismo" viene sviscerato in tutti i suoi aspetti (che cos'è esattamente? chi è il bullo? chi è la vittima? dove avvengono gli atti di bullismo? perché esiste questa "piaga" sociale?) e viene analizzato sia dal punto di vista degli adulti (prima parte) sia da quello dei ragazzi (seconda parte). La seconda parte verrà stampata al contrario rispetto alla prima proprio per sottolineare anche graficamente la diversità d'approccio alla tematica e sarà arricchita da 20 schede intuitive e colorate. Tutto il volume si rifà ai fatti dell'attualità; offre inoltre consigli e suggerimenti pratici agli educatori (insegnanti, genitori...) che si trovano a combattere il bullismo e agli stessi ragazzi che ne sono protagonisti o vittime.

In biblioteca si trova qui: **371.5 VAL**

Libri per ragazzi

Nicola Brunialti, Simone Frasca
La maledizione del lupo marrano
Lapis, 2011

I lupi marrani, sono piccoli e pericolosi attaccano di giorno e di notte e nessun bambino sa difendersi... Ma se un giorno arrivasse un vero mostro con tre teste e due bocche troverebbe il modo per sconfiggerli? E se bastasse solo un pizzico di dolcezza e amore, la prepotenza potrebbe davvero svanire? Babau, il più pavido e simpatico mostro dei mostri scenderà sulla terra e farà il più arduo dei tentativi...
Età di lettura: da 6 anni.



In biblioteca si trova qui: **RN BRU**



Melvin Burgess
Il ragazzo fantasma
Bohem, 2011

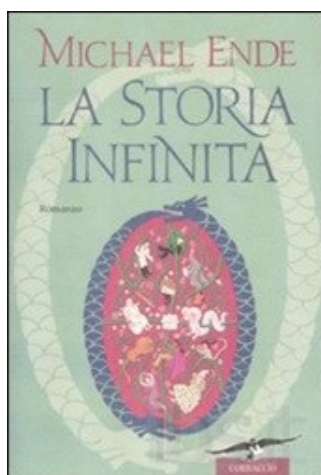
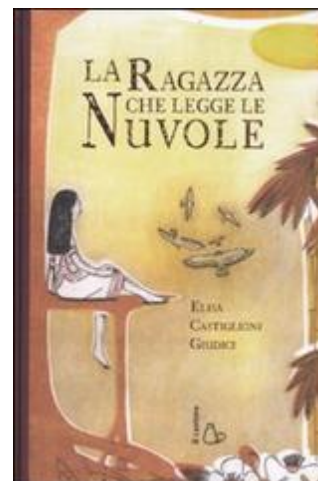
Cos'è quella voce irresistibile che spinge David nei meandri del condotto di aerazione? È la sua immaginazione o c'è davvero qualcosa dietro il muro della sua camera? David s'intrufola nelle profondità dell'edificio per spiare i segreti dei condòmini, e s'imbatte in una presenza agghiacciante: un ragazzo fantasma che perseguita un vecchietto del quinto piano. Chi è? Perché fa del male al vecchio signore? Scoprire il segreto del fantasma non sarà un'impresa facile.

In biblioteca si trova qui: **RN BUR**

Elisa Castiglioni Giudici
La ragazza che legge le nuvole
Il Castoro, 2012

La vita di Leela è a una svolta: deve lasciare l'India per trasferirsi negli Stati Uniti con la sua famiglia. Un nuovo Paese da conoscere, una nuova scuola, nuovi amici l'aspettano - forse anche un nuovo amore? Leela ha sempre potuto contare su una guida sicura: il cielo e le nuvole, che l'amata Nonna le ha insegnato a leggere con gli occhi del cuore. Ma il cielo del New England è molto diverso. E tra le sfide da affrontare c'è anche il bullismo delle compagne di scuola. Età di lettura: da 12 anni.

In biblioteca si trova qui: **RN CAS**



Michael Ende
La storia infinita dalla A alla Z
Corbaccio, 2002

Bastiano Balthazar Bux è un ragazzino goffo, grassoccio, soprattutto solo. E ha una grande passione: leggere. In un giorno di pioggia, inseguito dai compagni che si fanno beffe di lui, si rifugia in una vecchia libreria dove trova un volume intitolato "La storia infinita". Il libraio non vuole venderlo, ma l'attrazione per quel libro è tale che Bastiano lo ruba e ci si immerge letteralmente: infatti, scopre che proprio lui non è solo spettatore delle meravigliose avventure che vi sono narrate, ma ne è anche protagonista, chiamato a salvare i destini del mondo incantato di Fantasia, con le sue mitiche creature e le sue città sospese. Libro dentro al libro, la "Storia infinita" si anima quando Bastiano entra nella vicenda in un gioco ingegnoso sul rapporto fra immaginazione e realtà.

In biblioteca si trova qui: **RN END**

Maria Adele Garavaglia
Un bullo da sballo
San Paolo, 2005

Davide e Simone adesso sono amici, ma non è sempre stato così! Simone, il bullo della classe, fino a poco tempo prima era l'incubo di Davide. Cosa fare per evitare le intimidazioni, le botte e quel terribile malessere prima delle lezioni? Fuggire, nascondersi? Tutto va storto fino al giorno in cui i due ragazzini scoprono di avere un problema in comune: gli amici! Troppo sottomessi e riverenti quelli di Simone e praticamente inesistenti quelli di Davide che a causa dei continui trasferimenti lavorativi del padre non è mai riuscito a farsi degli amici veri. Le acute riflessioni di Davide sull'amicizia, e l'aiuto degli insegnanti saranno la strada giusta per risolvere il problema della classe.

In biblioteca si trova qui: **RN GAR**





Margaret Peterson Haddix
Il mio peggior... amico
 Piemme junior, 2010

È il primo giorno nella nuova scuola e già Dexter odia tutti, il bidello, la maestra, i suoi compagni, che ridono di lui. Ce n'è uno, in particolare, che proprio non sopporta: quel ragazzino grande e grosso, con i capelli biondi sempre pettinati, che fa di tutto per essere suo amico. Chissà perché, poi, ci tiene così tanto? Età di lettura: da 9 anni.

In biblioteca si trova qui: **RN HAD**

Carl Hiaasen
Hoot
 Mondadori, 2004



Dopo l'ennesimo trasloco con la sua famiglia, Roy è vagamente preoccupato: la Florida non sembra abbastanza divertente... Finché un mattino appare quello strano ragazzino. Dal finestrino dello scuolabus, Roy lo vede sfrecciare lungo il marciapiede. Senza libri, senza zaino e soprattutto senza scarpe. Chi è? Dove è diretto? Intanto, nel cantiere dove dovrebbe nascere un nuovo megastore di frittelle, si moltiplicano gli "incidenti": scompaiono i paletti di rilevamento, sbucano alligatori nei gabinetti degli operai, spariscono i sedili degli escavatori... Ce n'è abbastanza per risvegliare la curiosità di Roy, che presto si troverà coinvolto in una battaglia contro il tempo: smascherare gli speculatori prima che qualcuno ci rimetta le penne...

In biblioteca si trova qui: **RN HIA**



Vivian Lamarque
La bambina bella e il bambino bullo
 Einaudi ragazzi, 2008

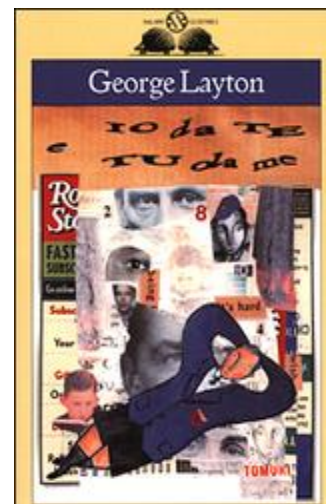
La poetessa e narratrice Vivian Lamarque conosce bene i bambini e il loro mondo, che è vero e immaginato nello stesso tempo. E in questa raccolta di piccole storie ci presenta, così come sono e come loro si immaginano, i bambini di oggi. Bambini con brutti vizi, come la bambina sirena dalle urla continue, e bambini con strane passioni, come il bambino domatore di zanzare; bambini particolari come la bambina di cognome Maestra e bambini che tutti hanno in mente, come quello che consuma un metro di cerotti a settimana. E bambini buoni e bambini meno buoni, che l'autrice non esita a chiamare cattivi. In questa sorta di catalogo divertente e un po' onirico, la grande poetessa gioca con le immagini e il linguaggio, ma è molto seria quando attribuisce tanta importanza all'allegria, alla buona educazione, al senso dell'umorismo, alla capacità di rispettare gli altri, e quando sottolinea con forza quali siano i modelli validi e quali debolezze si celino nei modelli da non imitare, come nel caso del bambino bullo. Età di lettura: da 6 anni.

In biblioteca si trova qui: **RN LAM**

George Layton
Io da te e tu da me
Salani, 2001

La vita di un ragazzino nell'Inghilterra degli anni Cinquanta può essere faticosa, specie per Keith, il protagonista-narratore di queste storie: a casa il padre latita, la madre si lamenta e i soldi scarseggiano. A scuola è il bersaglio dei bulli e i compagni più turbolenti lo mettono nei guai. Così sembra quasi un miracolo lo scambio tra studenti organizzato dalla scuola: Keith lascerà la sua casa e trascorrerà una settimana a Londra: una settimana fantastica che non farà che aggravare il pensiero del ritorno. Ma una sorpresa lo aspetta: Keith trova la brutta copia di una lettera del ragazzo ospitato in casa sua, una lettera da cui scoprirà che non basta cambiare luogo, bisogna cambiare se stessi.

In biblioteca si trova qui: **RN LAY**



John Lekich
Il club dei perdenti
Mondadori junior, 2007

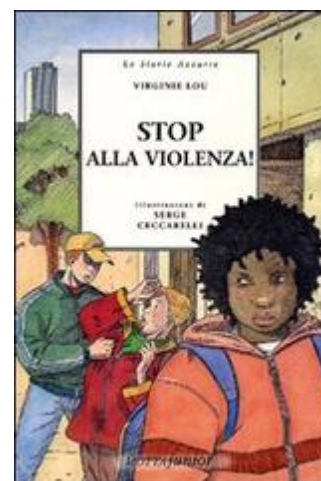
La vita di uno "sfigato" a scuola è piena di pericoli e di tormenti: c'è chi gli ruba i soldi, chi le scarpe, chi gli tira giù i pantaloni in mezzo al corridoio, magari davanti alla ragazza che gli piace e alla quale non è ancora riuscito a dire la prima parte della parola ciao. Alex Sherwood questo lo sa perfettamente. Ed è per questo che il suo unico desiderio è quello di poter vivere come uno studente normale, in mezzo ad altri studenti normali, senza acne, senza apparecchio, senza ridicoli difetti di pronuncia. Ma il destino ha altri progetti per Alex: lui sarà il re degli "sfigati", il loro vendicatore, nonché il presidente onorario del Club dei perdenti! Età di lettura: da 11 anni.

In biblioteca si trova qui: **RN LEK**

Virginie Lou
Stop alla violenza!
Mottajunior, 1999

La vicenda di Davide, Simone e Malva fa riflettere sui problemi dei giovani adolescenti. Questo libro vuole suggerire proposte per una risoluzione pacifica dei conflitti, dentro e fuori della scuola. Può offrire spunti di discussione in classe o a casa, sul problema della violenza nel mondo giovanile, sensibilizza all'ascolto e al dialogo, unici strumenti per combattere ogni forma di violenza e garantire la libertà.

In biblioteca si trova qui: **RN LOU**





Domenica Luciani
Largo a Tommy Squalo!
 Giunti, 2004

Tommy ha tredici anni e una strana dentatura che gli ha meritato l'appellativo di Squalo da parte dei suoi compagni di scuola. Spinto dall'esasperazione, il ragazzo non tarda a darsi vanto del suo nomignolo e, approfittando della sua abilità nel maneggiare temperini e coltelli, comincia a seminare il panico tra i suoi coetanei: finché un giorno s'innamora dell'unica persona al mondo che non può temerlo...
 Età di lettura: da 13 anni.

In biblioteca si trova qui: **RN LUC**

Mino Milani
L'uomo venuto dal nulla
 Fabbri, 2001

Il rosso tese la destra, fece schiacciare pollice e medio, ordinò: "Sgancia quello che hai in tasca." Silenzio. Luca si domandò: "Ho capito bene?" "Quello che ho in tasca?" chiese stupefatto. "Sì. Ma non il fazzoletto. Di, scemo" e la voce del rosso s'era fatta bassa e minacciosa. "Guarda che tempo da perdere non ne abbiamo. Tira fuori la grana. E poi corri a scuola. E non fare il furbo. Mai piaciuti, i furbi." Età di lettura: da 12 anni.



In biblioteca si trova qui: **RN MIL**



Moni Nilsson
Tsatsiki e Ma'
 Bohem Press Italia, 2009

Tsatsiki, sette anni, occhio vispo, battuta pronta, ha un unico grande amore: la sua mamma che lui chiama Ma'. Una mamma unica, speciale che sa colmare il vuoto di un padre, pescatore di polipi, che Tsatsiki non ha mai conosciuto. Una madre che, con entusiasmo, ironia e umorismo, trasforma il rapporto col figlio in una lezione d'amore. Età di lettura: da 8 anni.

In biblioteca si trova qui: **RN NIL**



Uri Orlev

Com'è difficile essere un leone

Salani, 1999

Non ti senti abbastanza forte e in gamba per difenderti dai compagni prepotenti? Vorresti ruggire come un leone per spaventare bulli e bambine smorfiose? Anzi, vorresti poter diventare un leone? Non esprimere mai questo desiderio davanti al tuo cane. Potrebbe essere un ex mago capace di esaudirlo. Così, il protagonista di questo libro, trasformato in leone, vive male nel deserto, male come fenomeno da baraccone, male in America come star televisiva, malissimo anche nel suo ambiente naturale africano. È troppo uomo per essere una belva, troppo animale per comunicare con gli uomini, anche se sa scrivere. Poi le cose si risolveranno, e avrà un figlio... Leone. Età di lettura: da 8 anni.

In biblioteca si trova qui: **RN ORL**

Alberto Pellai

Scarpe verdi d'invidia

Erickson, 2007

Marco è un bambino di sette anni che si è appena trasferito in una città a 900 chilometri dal suo paesino di origine. Le cose però non stanno andando come vorrebbe lui: inserirsi in una classe di 22 bambini che si conoscono già da un anno non è affatto facile, soprattutto per colpa di due bullettini che lo prendono in giro per il suo accento. Persino le favolose scarpe verdi che papà gli regala per il compleanno non fanno che peggiorare la situazione, suscitando l'invidia degli altri! Per fortuna mamma, papà e una maestra molto intraprendente avranno una fantastica idea che cambierà tutto... Età di lettura: da 6 anni.



In biblioteca si trova qui: **RN PEL**



Jerry Spinelli

La schiappa

Mondadori, 2003

Donald Zinkoff corre, gioca, va in bicicletta. Adora andare a scuola, sogna di diventare grande e di fare il postino come suo papà. Però alza la mano di continuo anche se non sa la risposta, inciampa nei propri piedi, prende tutto alla lettera, è convinto che il prossimo sia sempre e comunque pieno di buone intenzioni. Insomma è candido, disarmato, pasticcione, incapace di fare del male in un mondo che premia sempre la voglia di competere.

In biblioteca si trova qui: **RN SPI**

Jerry Spinelli
Quarta elementare
Mondadori, 2003

"In prima, mocciosil, In seconda, gattil, In terza, angeli!, In quarta, rattil!". Morton è finalmente in quarta elementare, la classe dei Ratti, cioè dei ragazzini ormai grandi (o quasi) che non sono più gli angioletti della maestra. Ma è proprio indispensabile fare i bulli, rubare la merenda ai più piccoli o terrorizzare le bambine? Davvero bisogna disobbedire a tutti i costi e fare gli spavaldi? Morton è un po' incerto, ma alla fine si lascia convincere e tenta di comportarsi da autentico ratto. Età di lettura: da 8 anni.



In biblioteca si trova qui: **RN SPI**



Jerry Spinelli
Gli indivisibili
Mondadori, 2012

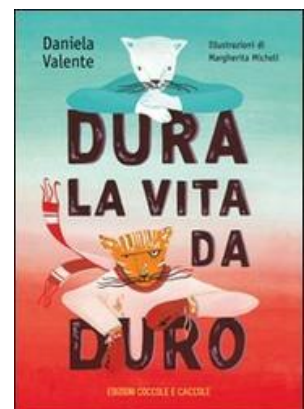
Jake e Lily sono più che fratello e sorella. Sono gemelli. Nati sopra un treno che attraversava le montagne del Colorado, scoprono presto di avere un potere speciale: pensano e sentono le stesse cose nello stesso momento. Certo sarebbe difficile per loro giocare a nascondino perché si troverebbero subito! A questo prezioso segreto Jake e Lily danno uno strano nome: goombla. I due gemelli sembrano davvero indivisibili... fino al giorno in cui sono gli altri a dividerli. Jake fa amicizia con Bump, un bullo alla continua ricerca di schiappe da prendere in giro. E non passa più il tempo con sua sorella, non la considera più. Lily soffre. Si sente esclusa. Su suggerimento di Poppy, il saggio nonno dal passato hippy, prova a cercarsi nuove amicizie e nuovi interessi. Ma tutto cambia quando Jake capisce che chi prende in

giro una schiappa è più schiappa di lui... Età di lettura: da 10 anni.

In biblioteca si trova qui: **RN SPI**

Daniela Valente
Dura la vita da duro
Coccole e caccole, 2011

Due storie, due punti di vista, due modi di vivere un'età difficile. Cos'è meglio: essere duro e indipendente o fragile e indifeso, timido o sfacciato, buono o cattivo, perdente o eroe... semplicemente due ragazzi come tanti. Alla ricerca di qualcosa che ancora non c'è. Vita da duro o vita dura da vivere... forse non c'è poi così tanta differenza.



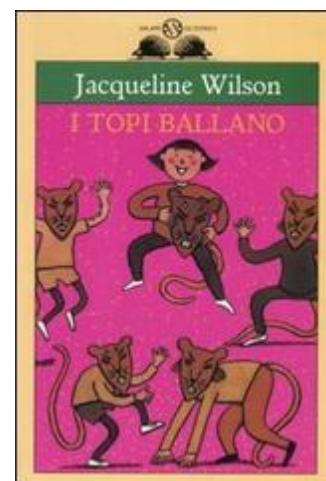
In biblioteca si trova qui: **RN VAL**

Jacqueline Wilson

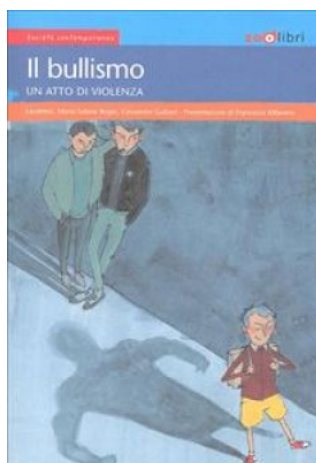
I topi ballano

Salani, 1995

Se ingiustamente in una recita ti danno la parte del topo muto, non aspettare che il gatto se ne vada, per metterti a ballare: non smettere di ballare mai, neanche di fronte al gatto. Età di lettura: da 8 anni.



In biblioteca si trova qui: **RN WIL**



Laudemo, Marie-Sabine Roger, Cassandre Guibert

Il bullismo. Un atto di violenza

Zoolibri, 2008

Il bullismo è un atto di violenza di cui si parla molto. Sottrarre con violenza i beni degli altri, vestiti, denaro, telefoni cellulari, è inaccettabile come anche fare del male agli altri. Questo produce e semina violenza. Di fronte a questa situazione ci chiediamo tutti: perché questi “personaggi” lo fanno? Come ci si può difendere? Si può denunciare la violenza?

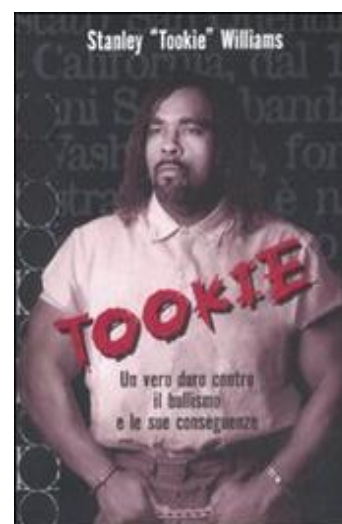
In biblioteca si trova qui: **R 362.7 LAU**

Stanley “Tookie” Williams

Tookie

Gallucci, 2008

Stanley "Tookie" Williams ha provato sulla propria pelle come sia difficile la vita in prigione. Condannato a morte nel 1981 per quattro omicidi e rapina a mano armata, ha deciso di raccontare la sua esperienza. Perché sia da monito e aiuti a fermare la guerra fra bande rivali degli slums americani. Una carneficina assurda, feroce, che ha come prime vittime proprio i ragazzi dei ghetti delle grandi metropoli. Il libro è il resoconto della quotidianità dietro le sbarre, dell'umiliazione e delle persecuzioni corporali. Una testimonianza che, svelando la cruda realtà, mette in discussione le leggende sulla vita da duri. Età di lettura: da 13 anni.



In biblioteca si trova qui: **R 365 WIL**

Libri per adolescenti



Michael Gerard Bauer
Non chiamatemi Ismaele
Mondadori junior, 2008

Ismaele è un quattordicenne timido e goffo, impegnato nella difficile arte di passare inosservato soprattutto da quando sulla sua strada ha incrociato quel tritassassi di Barry Bagsley, il bullo della scuola, che non perde occasione per rendergli la vita difficile. Spintoni, scherzi e prese in giro diventano per Ismaele pane quotidiano e le vacanze un momento di pace che aspetta per tutto l'anno e finisce in un minuto. Ma un giorno in classe arriva un nuovo alunno, un tipo strano: Scobie a prima vista sembra un ragazzo un po' imbranato, il bersaglio perfetto per Barry, invece è uno tosto, che non ha paura di niente. Con lui tutto sembra possibile: parlare di fronte a centinaia di persone, conoscere la ragazza dei suoi sogni e forse perfino tenere testa a Barry e ai suoi scagnozzi. Per Ismaele si

prepara l'anno in assoluto più incredibile, difficile e meraviglioso della sua vita. Età di lettura: da 11 anni.

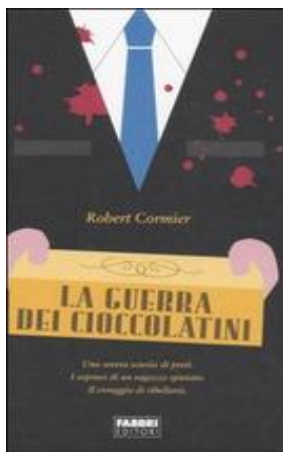
In biblioteca si trova qui: **AD BAU**

Aidan Chambers
Ladre di regali
Giunti, 2004

Il giorno del suo undicesimo compleanno Lucy Hall ha una sgradevolissima sorpresa: Melanie Prosser, la bulla di classe, l'avvicina sul cancello di scuola poi costringerla a seguirla in un posto appartato sul retro del cortile... Età di lettura: da 11 anni.



In biblioteca si trova qui: **AD CHA**



Robert Cormier

La guerra dei cioccolatini

Fabbri, 2006

Nel rigore della scuola cattolica di Trinity, ogni anno ai ragazzi si chiede di vendere scatole di cioccolatini per raccogliere fondi. Jerry si rifiuta, non ne vede il senso. Ma c'è una banda di ragazzi dominanti che non accetta il suo no e per questo lo perseguita, con metodo e ferocia. Età di lettura: da 13 anni.

In biblioteca si trova qui: **AD COR**

Francesco D'Adamo

Radio Niente

De Agostini, 2010

Una radio ribelle e clandestina, l'unica al mondo senza neanche un ascoltatore, che trasmette solo di notte e solo musica da vinile. Niente computer, niente schifezze tecnologiche, un telefono che non suona mai, un microfono, una caffettiera. Un'unica conduttrice, Stella del Mattino, che parla da sola nella notte e ogni notte racconta le storie che raccoglie di giorno in giro per la città, in quei quartieri lontani dove gli altri non vanno. Come la storia di Lupo Omega: una scuolaccia di periferia, una banda di bulli, l'amore impossibile di Omega, l'Ultimo, per Manila la bella; botte, fughe, inseguimenti e un duello finale nel cimitero di automobili. O la storia dell'Astronave e Vil Coyote, della più scalcinata squadra di basket che si sia mai vista e di un torneo che si trasforma in qualcos'altro. Età di lettura: da 12 anni.



In biblioteca si trova qui: **AD DAD**



Luigi Garlando

Per questo mi chiamo Giovanni

Fabbri, 2004

Giovanni è un bambino di Palermo. Per il suo decimo compleanno, il papà gli regala una giornata speciale: una gita attraverso la città, per spiegargli come mai, di tutti i nomi possibili, per lui è stato scelto proprio Giovanni. Tappa dopo tappa, nel racconto prendono vita i momenti chiave della storia di Giovanni Falcone, il suo impegno, le vittorie e le sconfitte, le rinunce, l'epilogo. Giovanni scopre che il papà non parla di cose astratte: la mafia c'è anche a scuola, è nel ragazzino prepotente che tormenta gli altri, è nel silenzio di complicità che ne avvolge le malefatte. La mafia è una nemica da combattere subito, senza aspettare di diventare grandi, anche se ti chiede di fare delle scelte e subirne le conseguenze. Età di lettura: da 8 anni.

In biblioteca si trova qui: **AD GAR**

Sabrina Rondinelli
Camminare correre volare
EL, 2008

Asja ha quattordici anni, l'aria spavalda e gli occhi inquieti. Vive in un quartiere popolare con una madre sempre depressa e va male a scuola. Ruba nei negozi e chatta con ragazzi più grandi. Esce di nascosto e si accanisce contro la sua compagna di classe Maria, troppo remissiva, troppo studiosa, troppo per bene. Asja è una ragazza difficile, cammina con fatica e non si separa mai dalle amiche del cuore. Poi un giorno si mette nei guai e tutto cambia. Inizia così una corsa alla ricerca della vera se stessa. Un romanzo sul bullismo al femminile raccontato dal punto di vista della "ragazza cattiva". Sul significato dell'amicizia, della luce che accende dentro il primo amore e del valore del perdono.



In biblioteca si trova qui: **AD RON**



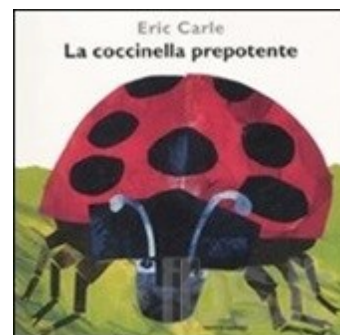
Jacqueline Wilson
Alla faccia dell'angelo
Salani, 2002

Vicky è fondamentalmente egoista e prepotente, ma ha una personalità forte e molti a scuola vorrebbero averla come amica. Questo privilegio però è concesso solo a Jade, buona, semplice fino all'ingenuità e soprattutto totalmente sottomessa e dipendente. La morte improvvisa di Vicky non cambia le cose: Jade infatti si trova seguita e dominata da una sorta di strano fantasma (o angelo?), che la spinge a isolarsi dagli altri e a chiudersi in se stessa. Ci vorrà un lungo cammino di crescita e l'aiuto di un'adulta comprensiva perché Jade riesca a rielaborare il lutto, ad allontanare il fantasma di Vicky e a crescere, ad imparare a pensare con la propria testa. Età di lettura: da 8 anni.

In biblioteca si trova qui: **AD WIL**

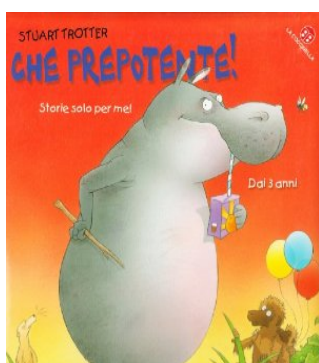
Libri per i piccoli

Eric Carle
La coccinella prepotente
Mondadori, 1990



C'era una mattina una coccinella prepotente che voleva battersi a tutti i costi, ma trovava tutti troppo piccoli per lei. Finché a sera incontrò qualcuno con cui fare la voce grossa proprio non serviva. Per fortuna, però, esistono anche le coccinelle gentili e così la coccinella prepotente, dopo aver attaccato briga con una vespa, un cervo volante, una mantide, un passero, un astice, una puzzola, un boa, una iena, un gorilla, un rinoceronte, un elefante e una balena quando si ritrova stanca e affamata può ugualmente sfamarsi con qualche appetitoso afide offertole dalla sua collega gentile! Da un maestro della favola contemporanea un breve racconto per giocare con le grandezze e il tempo, scoprire animali sconosciuti, ma soprattutto per imparare che sentirsi forti non significa diventare prepotenti. Età di lettura: da 4 anni.

In biblioteca si trova qui: **PC CAR**



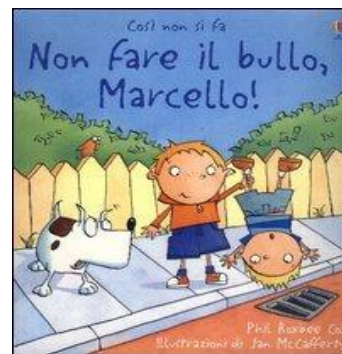
Stuart Trotter
Che prepotente!
La Coccinella, 2007

Pippo è un grosso ippopotamo prepotente: prende quel che vuole da tutti senza mai dire grazie o scusa! Gli altri animali sono molto arrabbiati, ma sopportano tutto senza ribellarsi, finché un giorno Pippo fa qualcosa di molto, molto sciocco... Età di lettura: da 3 anni.

In biblioteca si trova qui: **PV TRO**

Phil Roxbee Cox
Non fare il bullo, Marcello!
Usborne, 2005

Una storia per crescere, adatta a tutti i bambini, che mette in guardia sul pericolo di non ascoltare gli altri e fare sempre solo ciò che si vuole.



In biblioteca si trova qui: **PG COX**



Ann de Bode, Rien Broere
Sono piccolo ma coraggioso
Ega, 2002

Roberto è preoccupato per il suo amico che ultimamente sembra molto triste. Poi, però, scopre che Filippo conosce le Banda che spaventa tutti i bambini della scuola... Quando scompare la penna d'argento di Filippo, il maestro avverte i bambini che c'è un ladro tra loro. Così Roberto, nei panni dell'agente segreto R, scopre il suo amico mentre fruga nelle tasche dei cappotti dei compagni e teme il peggio. Deve dirlo al maestro?

In biblioteca si trova qui: **PG BOD**

Narrativa



Todd Strasser

L'onda

Rizzoli oltre, 2009

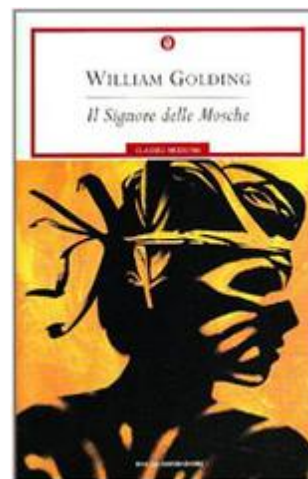
Chi erano Hitler e i nazisti? E come hanno fatto a trascinare un'intera nazione nel loro folle disegno? Ben Ross, insegnante di storia in un liceo di Palo Alto, prova a raccontarlo ai suoi alunni, ma le ragioni di tanto orrore sembrano incomprensibili ai ragazzi. Così il professor Ross decide di ricorrere a un esperimento, utilizzando la classe come un laboratorio. Forma un movimento tra gli studenti, L'Onda, e lo dota di simboli, motti, una rigida disciplina e un forte senso della comunità. In pochissimi giorni lo strano test ha sviluppi incontrollabili: il gruppo di allievi affiatati diventa un branco violento e repressivo, chi non appartiene all'Onda viene emarginato e rischia umiliazioni e botte, mentre lo stesso professor Ross si trasforma in un leader carismatico e intoccabile. Tratto da una storia vera, un

racconto incalzante e pungente, che è anche la denuncia di una verità inoppugnabile: la Storia, anche nei suoi episodi più crudeli e abietti, può ripetersi. In qualsiasi momento.

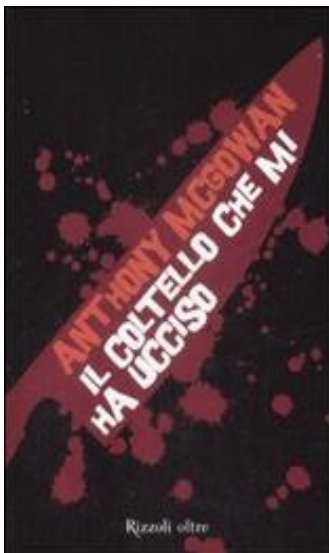
In biblioteca si trova qui: **813.5 STR**

William Golding
Il Signore delle Mosche
Mondadori, 1992

Un gruppo di ragazzi inglesi, sopravvissuti a un incidente aereo, resta abbandonato a se stesso su un'isola deserta e si trasforma in una terribile tribù di selvaggi sanguinari dai macabri riti. Golding nel 1983 ha ottenuto il Nobel per la letteratura.



In biblioteca si trova qui: **823.9 GOL**



Anthony McGowan

Il coltello che mi ha ucciso

Rizzoli oltre, 2009

C'è una linea come una bugia che separa giustizia e perdizione. Sono anni che Paul ci cammina sopra, facendo attenzione a non pensare e a tenere gli occhi bassi, perché così bisogna fare se vuoi che gli altri - i genitori, i bulli, gli insegnanti - ti lascino in pace. Ma una mattina, a scuola, reagisce all'ennesimo scherzo, e all'improvviso stare in equilibrio su quella linea affilata come una lama non è più possibile. A chiamarlo verso la salvezza è Shane, il leader di un gruppo di ragazzi che ascoltano buona musica e si tengono lontano dai guai. Ma sono gli emarginati, quelli che tutti odiano. Dall'altra parte, dove è buio, c'è Roth, il ragazzo più violento della scuola, con il suo fascino oscuro e il rispetto misto a terrore che incute. Paul deve decidere da che parte stare. Ma precipitare da una parte o dall'altra dipende davvero da lui? Dipende davvero da noi?

In biblioteca si trova qui: **823.9 MCG**

Eva Clesis

E intanto Vasco Rossi non sbaglia un disco

Newton Compton, 2011

Manuel è un adolescente troppo eccentrico per un piccolo paese della provincia pugliese, Valeria è emarginata da tutti perché troppo grassa: i due sono i facili bersagli delle angherie di Filippo Santucci e degli altri bulli della scuola. Come in un vortice, le loro vite si muovono e si intrecciano con quelle degli altri protagonisti: la professoressa Adelaide Colucci, cinquantenne depressa; Cecilia, la madre di Manuel, separata e ancora alla ricerca del grande amore; Alessia, tredicenne disposta a tutto pur di fare la velina. Ognuno di loro è a un passo dalla resa dei conti, che giungerà un sabato mattina, durante la manifestazione contro la riforma scolastica. Sarà il giorno del giudizio? O sarà il giorno del riscatto?



In biblioteca si trova qui: **853.9 CLE**



Loredana Frescura, Marco Tomatis

Come Checco detto finocchio si salvò

Fanucci, 2010

Ci sono cinque amici e compagni di classe e c'è un preside alla soglia della pensione che li osserva da lontano ma a volte gli è molto vicino. C'è Teresa, detta "Gambe a Fiori", che si dipinge le gambe per mascherare i lividi lasciati dalle violenze subite; Carla chiamata "Puttana", leggera e spudorata, ma molto forte e sensibile; Graziano "Scarpe Strette", che somiglia a un gigante impacciato e non vuole curare la propria malattia; e poi Enrico "Cervello Bruciato", che abusa di alcol e droghe; e infine Francesco detto "Finocchio", un genio della matematica insultato e deriso per la sua presunta omosessualità. La loro vita trascorre in maniera complessa tra il cattivo rapporto con i genitori e lo scontro continuo con professori e bulli della scuola. Ma il preside è l'unico che sembra capirli, gli sta accanto e li guida, facendo scoprire a

ognuno di loro che la solidarietà e la maturazione potranno portarli a straordinari e profondi cambiamenti. E quando tutto sembra assumere i toni del dramma e ogni cosa sembra perduta, i cinque amici troveranno la forza di volontà per sconfiggere ciò che amano definire come "Tutto Quello": i soprusi, le sopraffazioni, la violenza, l'ottusità di una realtà che sembra non appartenere loro ma che li assorbe con la sua inesorabile indifferenza.

In biblioteca si trova qui: **853.9 FRE**

Film in DVD



La classe – entre les murs

regia di Laurent Cantet

Francia, 2008

François e i suoi colleghi insegnanti si preparano per un nuovo anno di scuola in un quartiere difficile. Armati delle migliori intenzioni, si impegnano a non permettere che nulla li scoraggi. François insiste nel tentativo di creare un'atmosfera di rispetto e ordine. Ma il suo atteggiamento paziente vacilla quando gli studenti iniziano a mettere in discussione i suoi metodi. Le culture diverse presenti in classe spesso entrano in conflitto tra loro, mostrando un microcosmo della Francia contemporanea.

In biblioteca si trova qui: **DVD 791.43 CLA**

Elephant

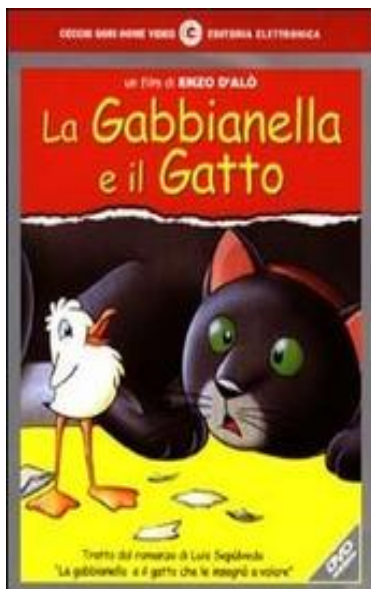
regia di Gus Van Sant

Usa, 2003

La vita di alcuni studenti di un liceo americano in una giornata d'autunno: lezioni, partite a football, pettegolezzi e socializzazione. Eli persuade una coppia di punk a posare per alcune fotografie. Nate termina il suo allenamento a football e va a incontrare la sua ragazza Carrie, per pranzare con lei. John lascia le chiavi della macchina di suo padre nell'ufficio della scuola affinché le prenda suo fratello. Nel caffè, Brittany, Jordan e Nicole chiacchierano di quanto le loro madri stiano sempre a ficcare il naso nei loro affari. Michelle si affretta verso la biblioteca mentre Eli scatta alcune fotografie di John nel corridoio. Sembra un normale giorno di scuola. Ma Alex ed Eric hanno progettato nei minimi particolari un piano per sterminare studenti e professori.

In biblioteca si trova qui: **DVD 791.43 ELE**





La gabbianella e il gatto

regia di Enzo D'Alò

Italia, 1998

Avvelenata da una macchia di petrolio, la gabbiana Kengah riesce ad affidare il proprio uovo al gatto Zorba facendosi promettere di non mangiare l'uovo, di prendersi cura e di insegnare a volare al nascituro. La gabbianella orfana viene battezzata Fortunata dalla comunità dei gatti, e coinvolta da Zorba nel compito difficile di allevare questa inattesa figlia. La piccola Fortunata si trova di fronte uno strano compito: quello di imparare a conoscersi e capire di non essere un gatto, prima di imparare a volare. E intanto, al fianco degli amici felini, si trova a dover fronteggiare il pericolo rappresentato dai ratti che aspettano l'occasione per uscire dalle fogne, prendere il potere e proclamare l'avvento del Grande Topo. Dopo molte difficoltà e imprevisti, l'agguato dei roditori viene respinto. Ora la gabbianella può imparare a volare e, finalmente, ricongiungersi in aria con i suoi veri compagni.

In biblioteca si trova qui: **DVD 791.43 GAB**

Gran Torino

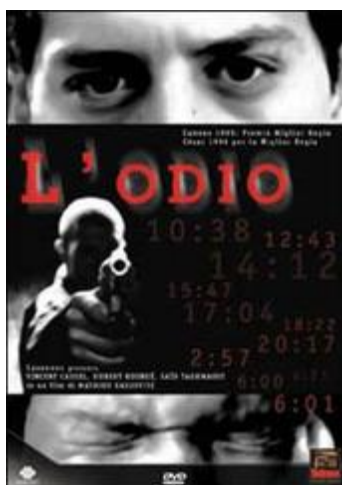
regia di Clint Eastwood

Usa/Germania, 2008

Veterano della guerra in Corea e operaio in pensione di una fabbrica di automobili, Walt Kowalski è uno a cui non piace molto il modo in cui la sua vita e il suo quartiere si sono trasformati. Soprattutto non gli piacciono i suoi vicini, immigrati Hmong dal Sud-est asiatico. Ma gli eventi costringeranno Walt a difendere proprio quei vicini dalla locale gang che semina violenza e paura.



In biblioteca si trova qui: **DVD 791.43 GRA**



L'odio

regia di Mathieu Kassovitz

Francia, 1995

Ventiquattro ore nella vita di tre giovani ragazzi di bassa estrazione che vivono alla periferia di Parigi in un clima di odio e violenza.

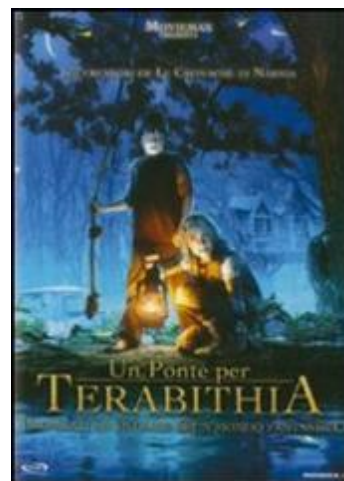
In biblioteca si trova qui: **DVD 791.43 ODI**

Un ponte per Terabithia

regia di Gabor Csupo

Usa, 2006

Jess, un ragazzino di undici anni, vede la sua vita cambiare improvvisamente, quando fa amicizia con Leslie, una coetanea appena arrivata nella sua scuola. I due si inventano un mondo immaginario chiamato Terabithia, popolato da creature magiche, giganti e trolls. Mentre la vita in famiglia é ricca di contrasti, i due nel loro "mondo" sono il re e la regina.



In biblioteca si trova qui: **DVD 791.43 PON**

Siti utili

- www.stopalbullismo.it
- www.smontailbullo.it
- www.bullismo.info
- www.bullismo.com
- www.ifos-formazione.com/ifos/bullismo-e-cyberbullismo
- www.informagiovani-italia.com/bullismo.htm
- www.bullismo.it

Biblioteca comunale
"Caduti per la libertà"
Via Matteotti 2 – 10091 Alpignano
Tel./Fax: 0119671561
<http://cruto.comune.alpignano.to.it>
biblioteca@comune.alpignano.to.it



<http://www.facebook.com/pages/Biblioteca-Alpignano/254336267931807>

<https://twitter.com/Biblioalpignano>

ORARIO

Lunedì		15.00-19.00
Martedì		15.00-19.00
Mercoledì	10.00-13.00	15.00-19.00
Giovedì		15.00-19.00
Venerdì	10.00-13.00	15.00-19.00