Comune di Alpignano

Migrazioni

BIBLIOGRAFIA SU MIGRAZIONI E MIGRANTI

Libri da scoprire, 132 - anno 2019

Biblioteca comunale di Alpignano

SBAM NORD-OVEST

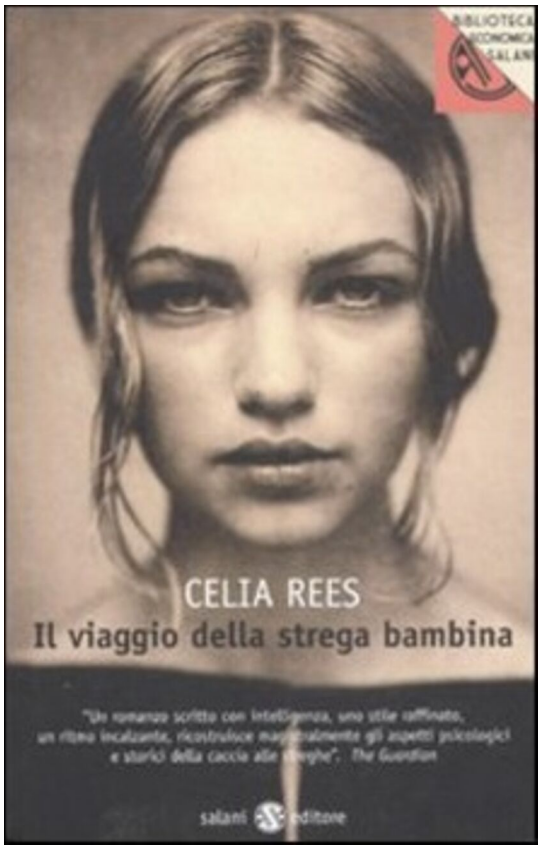
SISTEMA BIBLIOTECARIO AREA METROPOLITANA TORINESE

Narrativa per adulti

Una nuova terra
Jhumpa Lahiri

Da Boston a New York, da Londra a Roma, dall'India alla Thailandia: scenari diversi per raccontare storie con al centro le gioie e i drammi quotidiani di giovani immigrati di origine indiana, le loro vite divise tra due paesi e due culture.

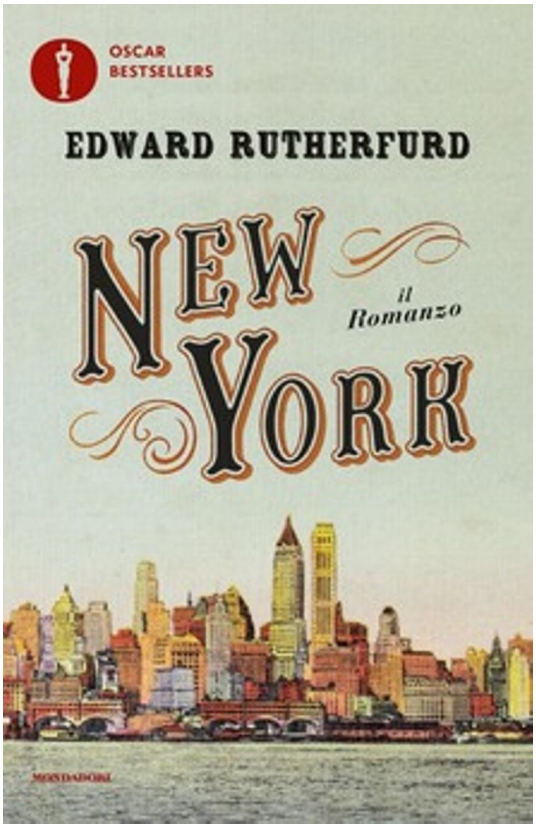
Collocazione: 813.5 LAH



Il viaggio della strega bambina
Celia Rees

La storia di Mary, nipote di una strega. Quando la nonna di Mary viene condannata a morte per stregoneria, Mary scappa per sfuggire allo stesso destino, prima nella campagna inglese e poi su una nave per l'America, dove spera di trovare una nuova casa, un luogo dove essere una persona nuova.

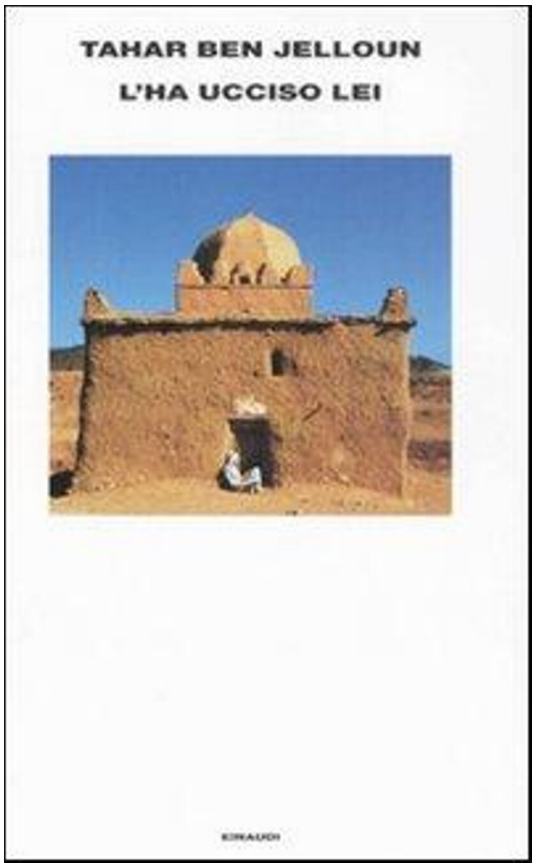
Collocazione: 823.9 REE



New York
Edward Rutherfurd

Quasi quattro secoli di storia, dai piccoli traffici con le tribù indiane alla dominazione inglese, dalla Rivoluzione alla Guerra civile, dalle moltitudini di immigrati che sbarcavano a Ellis Island tra la fine dell'Ottocento e i primi del Novecento ai ruggenti anni Venti, dal crollo della Borsa nel 1929 alle guerre mondiali, fino all'undici settembre.

Collocazione: 823.9 RUT



L'ha ucciso lei
Tahar Ben Jelloun

Mohamed fa l'operaio vicino a Parigi. Nel 1966 ha lasciato il sud del Marocco per stabilirsi in una Francia che ha sempre sentito ostile.
Analfabeta, padre di cinque figli ora estranei, Mohamed ora è assillato da una nuova minaccia: la pensione.

Collocazione: 843.9 BEN

La città dei ragazzi
Eraldo Affinati

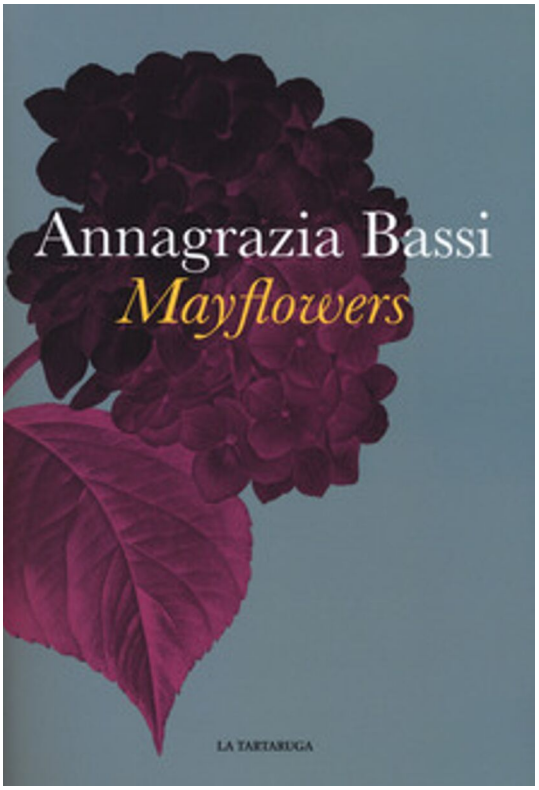
Hanno quindici, sedici anni. Vengono dal Maghreb, dal Bangladesh, dalla Nigeria, dalla Romania. Eraldo Affinati ha deciso di scoprire la sorgente: i luoghi e le ragioni profonde che spingono questi adolescenti a lasciare casa, lingua, madre e padre per sfuggire a guerra, povertà, miseria.

Collocazione: 853.9 AFF

Il mare nasconde le stelle
Francesca Barra

Il mare sembra una distesa infinita. Remon ha 14 anni e da giorni è su una barca, infreddolito e affamato. Non sa dov'è diretto. Sa bene da cosa sta fuggendo: dal suo paese, l'Egitto, e dalla violenza contro i cristiani copti che ha cambiato la sua vita all'improvviso.

Collocazione: 853.9 BAR



Mayflowers
Annagrazia Bassi

Questa è una storia di uomini e di donne che nella prima metà del Diciassettesimo secolo sbarcarono sulle coste orientali del Nord America in cerca di pace e di fortuna. Venivano dall'Inghilterra, dalla Scozia e dall'Irlanda. Fuggivano dalla crudeltà di un'epoca difficile, dalla fame, dalle epidemie, dalle guerre.

Collocazione: 853.9 BAS

E tu splendi
Giuseppe Catozzella

Arigliana è il paesino sulle montagne della Lucania dove Pietro e Nina trascorrono le vacanze con i nonni, per la prima volta senza la mamma. Il paesino è sconvolto dalla scoperta che dentro la torre normanna si nasconde una famiglia di stranieri.

Collocazione: 853.9 CAT

Non dirmi che hai paura
Giuseppe Catozzella

Samia è una ragazzina di Mogadiscio. Ha la corsa nel sangue e rimanere lì non ha più senso. Una notte parte, a piedi, rincorrendo il sogno di vincere le Olimpiadi. Sola, intraprende il viaggio di ottomila chilometri, l'odissea dei migranti dall'Etiopia attraverso il Sahara alla Libia, per arrivare in Italia.

Collocazione: 853.9 CAT

Manuale di sopravvivenza per immigrati clandestini
Piero Colaprico

Joan Lovinescu non ha un lavoro ma è puntualissimo. Tutti i giorni lascia il suo accampamento alla periferia di Milano e prende la metropolitana. Si sistema davanti a una chiesa per chiedere l'elemosina, poi torna nel suo sgangherato rifugio presto perché ha paura del buio.

Collocazione: 853.9 COL

La signora di Ellis Island
Mimmo Gangemi

È il 1902 e molti italiani cercano fortuna negli Stati Uniti. Anche Giuseppe, ventun anni, lascia tutto quello che ha e attraversa l'oceano. Sbarcato a Ellis Island, non supera le visite di controllo. Ma una signora vestita di azzurro e con un bimbo in braccio gli appare all'improvviso, aprendogli le porte dell'America.

Collocazione: 853.9 GAN

Nel mare ci sono i coccodrilli: storia vera di Enaiatollah Akbari
Fabio Geda

Questa è la storia di Enaiatollah Akbari e dell'incredibile viaggio che lo porterà in Italia passando per l'Iran, la Turchia e la Grecia. Un'odissea che lo ha messo in contatto con la miseria e la nobiltà degli uomini.

Collocazione: 853.9 GED

Per il resto del viaggio ho sparato agli indiani
Fabio Geda

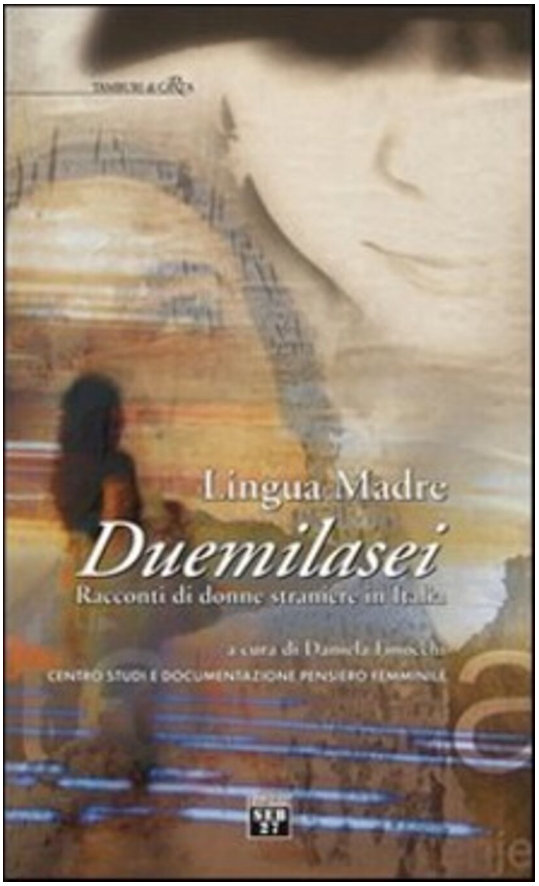
Emil Costantin Sabau è un tredicenne rumeno immigrato illegalmente in Italia. Vive a Torino, affidato a se stesso e alla sua voglia di resistere e affrancarsi da un destino avverso. A fargli compagnia, solo l'amico del cuore, Marek, e l'eroe prediletto, Tex Willer.

Collocazione: 853.9 GED

Bruciare la frontiera
Carlo Greppi

Le vite di Abdullah, Francesco e Kappa si intrecciano, come i sentieri di montagna, a disegnare una nuova geografia che proprio non ne vuole sapere della frontiera e dei limiti imposti dagli uomini.

Collocazione: 853.9 GRE



Lingua madre duemilasei – Racconti di donne straniere in Italia
a cura di Daniela Finocchi, AA.VV.

Come si diventa italiana se si è nata a Buenos Aires? Quali parole sceglie una zia per mediare tra una madre e una figlia ormai lontane dalla Somalia e tra di loro? Le risposte si trovano nei racconti di questa raccolta.

Collocazione: 853.9 LIN

Dal tuo terrazzo si vede casa mia
Elvis Malaj

Fra due case che si vedono l'un l'altra potrebbe esserci una strada. Lastricata e sicura, a volte, ma più spesso tortuosa, o liquida come il mare fra l'Italia e l'Albania. La via fra le sue onde è faticosa come una lingua da imparare, andando e tornando, pensando una cosa e dicendone un'altra.

Collocazione: 853.9 MAL

Io Khaled vendo uomini e sono innocente
Francesca Mannocchi

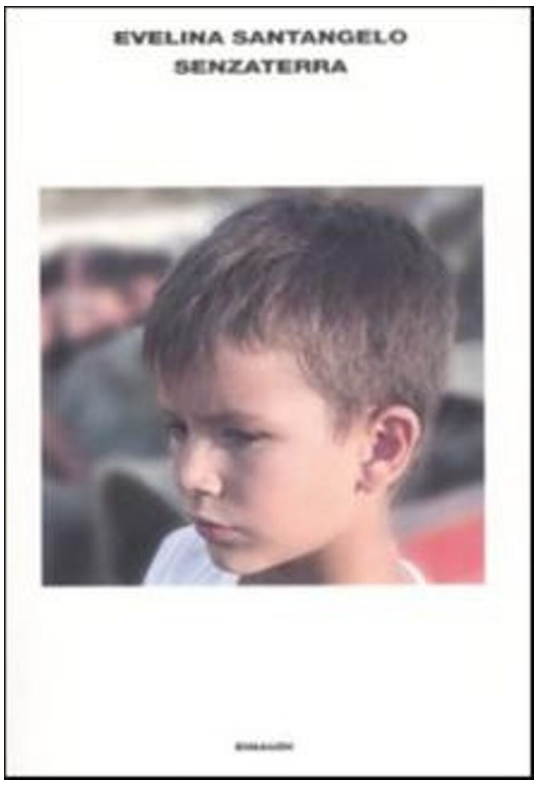
Khaled è libico, ha poco più di trent'anni, ha partecipato alla rivoluzione per deporre Gheddafi, ma la rivoluzione lo ha tradito. Così lui, che voleva fare l'ingegnere e costruire uno Stato nuovo, è diventato invece un trafficante di persone.

Collocazione: 853.9 MAN

Vita
Melania G. Mazzucco

Nel 1903 Vita e Diamante, nove anni lei, dodici lui, sbarcano a New York. Dalla miseria delle campagne del Mezzogiorno vengono catapultati in una metropoli moderna, caotica e ostile.

Collocazione: 853.9 MAZ



Senzaterra
Evelina Santangelo

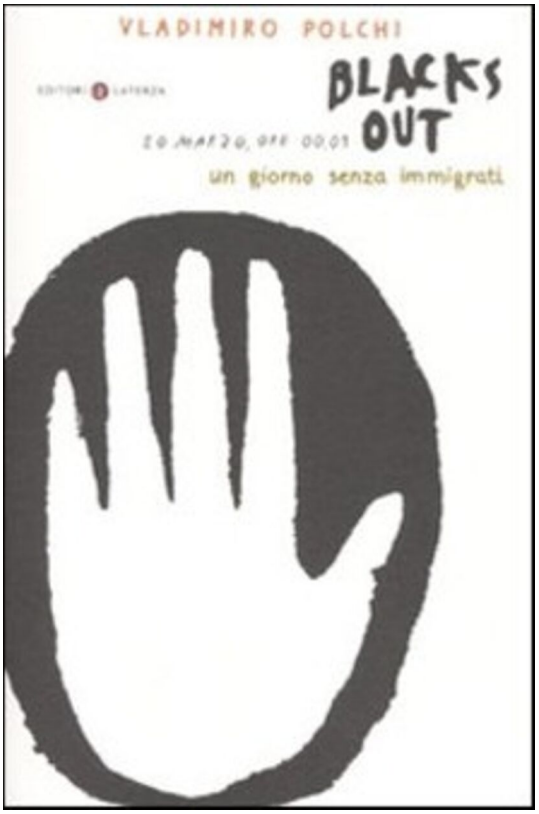
Gaetano è un giovane di un remoto paese della Sicilia degradato dall'abusivismo. Molti sono emigrati in Germania, tra questi anche il padre di Gaetano che vuole aprire un bar. Il figlio però non intende seguirlo.

Collocazione: 853.9 SAN

Il mite migrante
Francesco Tripodi

Il protagonista di questo libro è un immigrato. Non un immigrato triste, depresso o bisognoso di aiuto. Un immigrato ironico, divertito, scanzonato, che sfotte non la propria ma la diversità altrui: un siciliano emigrato a Bologna nel 1977.

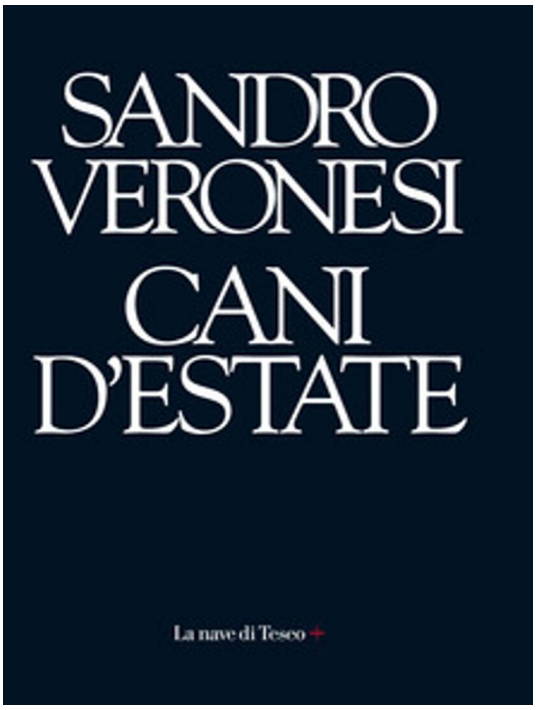
Collocazione: 853.9 TRI



Blacks out: 20 marzo, ore 00.01: un giorno senza immigrati
Vladimiro Polchi

20 marzo 2010. Ore 00.01. È il caos, anzi la paralisi. Quale catastrofe si è abbattuta sull'Italia? Nessuno se lo aspettava. Eppure, quei manifesti erano apparsi ovunque. Di colpo erano scomparsi. Tutti. Lo sciopero degli immigrati paralizza il paese.

Collocazione: 858.9 POL



Cani d'estate #corpi
Sandro Veronesi

L’acceso dibattito portato avanti da Veronesi contro “l’uomo che non conosce il mare”, a partire dalla vicenda delle navi Aquarius e Diciotti.

Collocazione: 858.9 VER

Ancóra
Hakan Günday

Daha, ancóra: è l'unica parola turca che conoscono i migranti clandestini. Ancóra acqua, ancóra pane, ancóra speranza. Viaggiano nel cassone di un camion per monti e deserti, verso la costa turca dell'Egeo.

Collocazione: 894 GUN

Straniero in terra straniera
Robert A. Heinlein

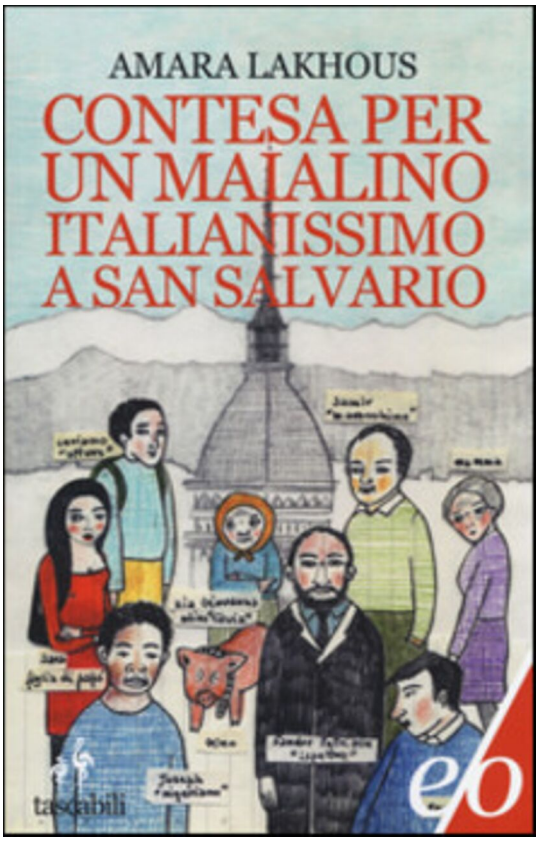
Valentine Michael Smith è nato durante la prima missione umana su Marte ed è l'unico sopravvissuto alla spedizione. Cresciuto dai Marziani, non è abituato al contatto con gli esseri umani. Spedito sulla Terra, dovrà imparare a diventare un umano
e a comprendere i pregiudizi e le abitudini sociali, a lui alieni.

Collocazione: F 813.5 HEI

Scontro di civiltà per un ascensore a Piazza Vittorio
Amara Lakhous

Omicidio a piazza Vittorio: una commedia all'italiana scritta da un autore di origine algerina. Questo romanzo è una sapiente e irresistibile
miscela di satira di costume e romanzo giallo imperniata su una scoppiettante polifonia dialettale.

Collocazione: G 853.9 LAK

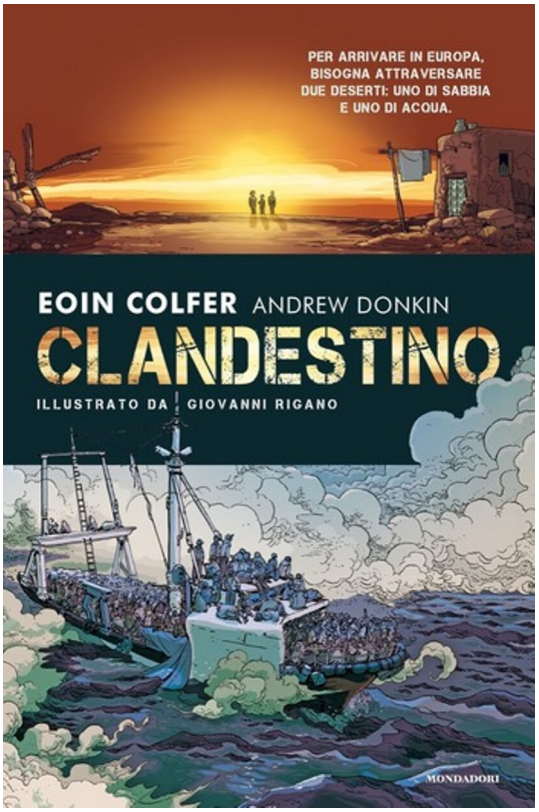


Contesa per un maialino italianissimo a San Salvario
Amara Lakhous

Mancano pochi mesi all'entrata della Romania nell'Unione Europea, ma Torino è scossa da una serie di omicidi che coinvolgono albanesi e rumeni. È in corso una faida fra delinquenti, o c'è dietro la mano della
criminalità organizzata?

Collocazione: G 853.9 LAK

Fumetti e graphic novels



Clandestino
Eoin Colfer / Andrew Donkin

Un mattino, scopre che il fratello maggiore Kwame, è partito dal Ghana verso l'Europa. Senza esitare, Ebo si mette in cammino sulle sue tracce: ha così inizio un estenuante viaggio prima attraverso il deserto del Sahara e poi per mare.

Collocazione: 741.5 COL

Paradiso Italia
Mirko Orlando

Un fotografo italiano decide di dar voce ai migranti che vivono clandestinamente nel nostro Paese. Chi sono queste persone? Cosa pensano di noi? Che visione hanno di uno stato di "emergenza" che dura da troppo tempo?

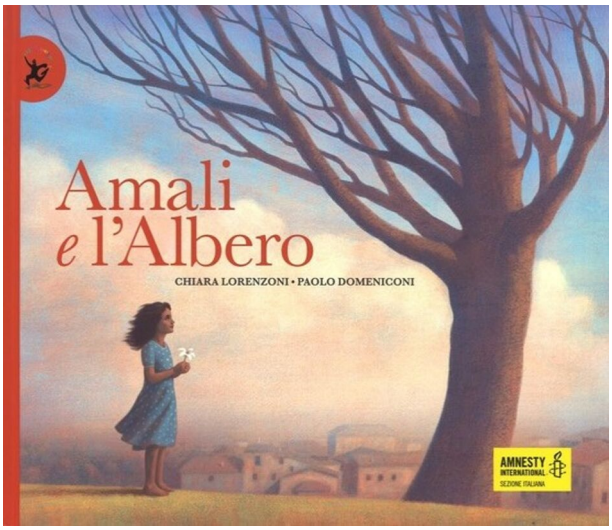
Collocazione: 741.5 ORL

Narrativa per bambini

Una coperta di parole: una storia di integrazione che abbatte tutti i confini
Irena Kobald / Freya Blackwood

Girandola è una bambina. Gioca, salta. Sa fare la ruota. Ma arriva la guerra a
spazzare via la sua felicità. A portarla in un luogo lontano e strano, dove tutto è così distaccato...

Collocazione: PG KOB



Amali e l'albero
Chiara Lorenzoni, illustrato da Paolo Domeniconi

Amali arriva da un paese lontano. Ha attraversato il mare sotto un cielo pieno di stelle, le stesse stelle che vede qui: e che la fanno
sentire di nuovo a casa.

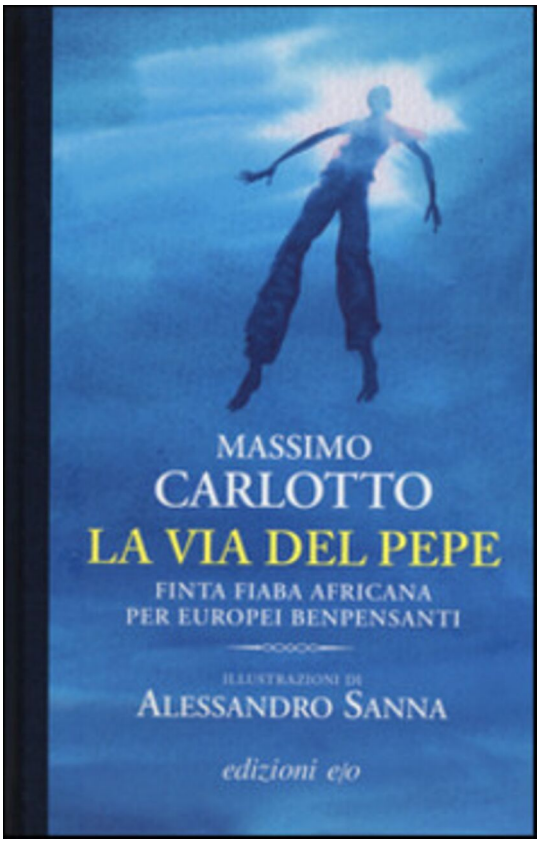
Collocazione: PG LOR

Narrativa per ragazzi

Di qua e di là dal mare: filastrocche migranti
Carlo Marconi

Dalla A di Addio alla Z di Zattera, 21 filastrocche in rima accompagnate da toccanti illustrazioni raccontano ai lettori di tutte le età le migrazioni di oggi.

Collocazione: R 808.06 MAR



La via del pepe: finta fiaba africana per europei benpensanti
Massimo Carlotto, illustrazioni di Alessandro Sanna

Carlotto, attraverso questa fiaba ironica e commovente, racconta il dramma di migliaia di esseri umani spinti da fame e guerre alla deriva nel Mediterraneo.

Collocazione: RN CAR

L'isola: una storia di tutti i giorni
Armin Greder

Un mattino, gli abitanti dell'isola trovarono un uomo sulla spiaggia, là dove le correnti e il destino avevano spinto la sua zattera. L'uomo li vide e si alzò in piedi. Non era come loro.

Collocazione: RN GRE

Migranti
José Manuel Mateo / Javier Martínez
Pedro

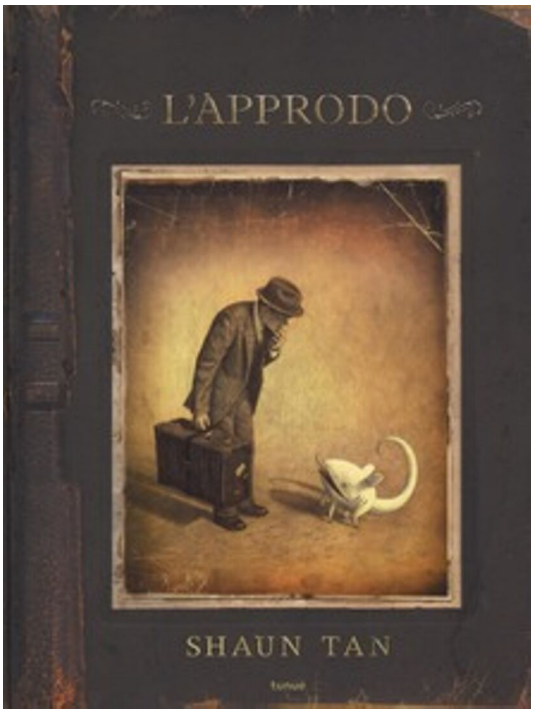
È un bambino il narratore di questa unica, grande rappresentazione disegnata con tecniche antiche. Racconta la fuga con la mamma e la sorella. Descrive le peripezie del viaggio e l'approdo in una caotica e ricca città.

Collocazione: RN MAT

Il viaggio
Francesca Sanna

Con grande sensibilità, questo album segue le vicende di una famiglia costretta ad abbandonare tutto quello che possiede, compresa la propria casa, per scappare dagli orrori della guerra.

Collocazione: RN SAN



L'approdo
Shaun Tan

Una storia di migranti raccontata da immagini senza parole che sembrano
arrivare da un tempo ormai dimenticato. Un uomo lascia sua moglie e suo figlio alla ricerca di un futuro migliore. Alla fine del viaggio si ritrova in un’assurda città a fare i conti con usanze astruse.

Collocazione: RN TAN

Ammare: vieni con me a Lampedusa
Alberto Pellai / Barbara Tamborini

Mattia ha quindici anni, Caterina tredici. Le loro strade si incrociano. Prima, quasi per caso, nella vita reale. Poi, di proposito, tra le righe di un blog: Vieniconmealampedusa.
È Mattia a curare il blog, sotto falsa identità.

Collocazione: RR PEL

Poiché un monaco si lamentava col suo superiore del gran numero di emigranti che affluivano in Egitto attraversando il Mar Rosso, Abbà Filocolo disse:
“Perché ti lamenti? Siamo tutti discendenti di emigranti, da quando Adamo ed Eva han dovuto lasciare il Paradiso…”
Richard Kern, regista e fotografo

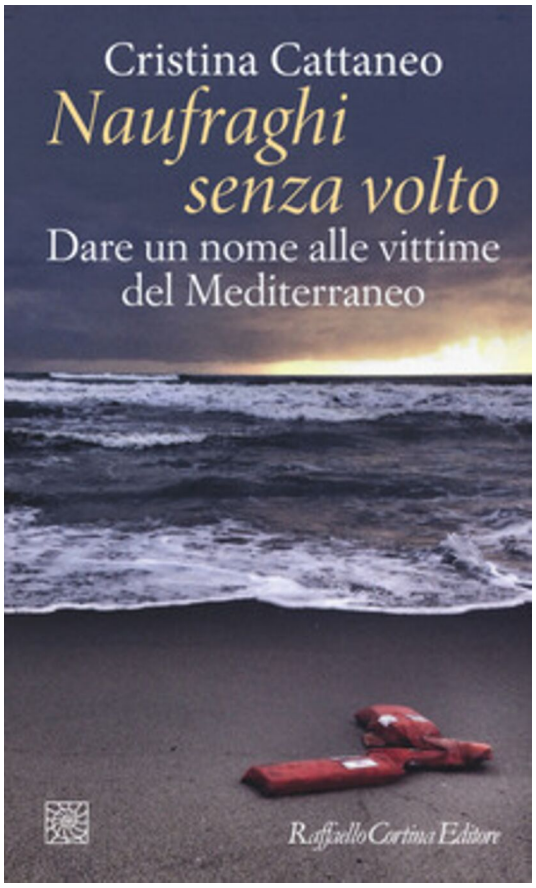
Quando si è figlio di immigrati, si è obbligati ad avere i piedi per terra. Vediamo le difficoltà vissute dai nostri genitori per educarci correttamente, in modo sano, per lasciare fluire il male e mostrare che il buono esiste.
Charles Aznavour, cantautore

Saggistica

L'isola del non arrivo: voci da Lampedusa
Marco Aime

Lampedusa è una piccola isola, più vicina all'Africa che all'Europa. Con le prime ondate migratorie, senza volerlo, Lampedusa è diventata un simbolo: l'avamposto d'Europa, la prima meta delle masse di disperati in fuga dalla guerra e dalla fame.

Collocazione: 304.8 AIM



Naufraghi senza volto
Cristina Cattaneo

Il corpo di un ragazzo con addosso una tessera della biblioteca del suo villaggio; i resti di un bambino con un giubbotto la cui cucitura interna cela la pagella scolastica. Sono i corpi delle vittime del Mediterraneo, morti su barconi fatiscenti nel tentativo di arrivare nel nostro Paese, che raccontano di come si può "morire di speranza".

Collocazione: 304.8 CAT

L'emigrazione italiana negli Stati Uniti
Matteo Pretelli

Si stima che fra il 1880 e il 1920 qualcosa come quattro milioni di italiani emigrarono negli Stati Uniti. Pretelli ripercorre la storia dell'emigrazione italiana negli Usa dalle origini sino a oggi.

Collocazione: 304.8 PRE

In mare non esistono taxi
Roberto Saviano

Una raccolta di fotografie dei più grandi autori internazionali che hanno documentato il tema si intreccia con il racconto di Saviano che a sua volta le contestualizza con i suoi commenti, analizzando anche in dettaglio i casi più significativi che sono stati pubblicati sulla stampa.

Collocazione: 304.8 SAV

Siamo tutti profughi
Malala Yousafzai

L’autrice bestseller e vincitrice del premio Nobel per la Pace Malala Yousafzai rende onore alla realtà nascosta dietro le fredde statistiche, ai visi e alle vicende personali dietro le notizie che leggiamo quotidianamente sui milioni di rifugiati nel mondo.

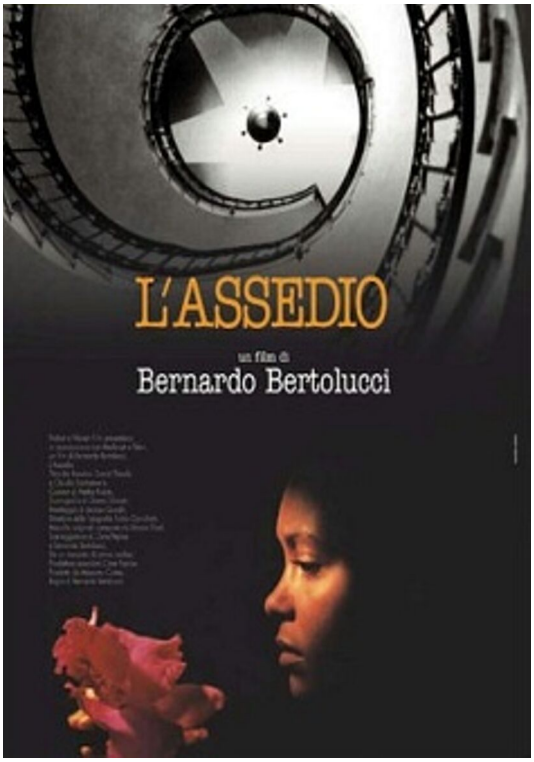
Collocazione: 305.42 YOU

Cacciateli! - Quando i migranti eravamo noi
Concetto Vecchio

Schwarzenbach, a capo del primo partito antistranieri d'Europa, fece presa su vasti strati della popolazione spaesata dalle trasformazioni del '68. "Svizzeri svegliatevi! Prima gli svizzeri!" sono i suoi slogan, mentre compaiono le inserzioni "Non si affitta a cani e italiani".

Collocazione: 325 VEC

Film



L'assedio

Genere: drammatico, sentimentale

In un vecchio appartamento di Roma, Jason Kinski (David Thewlis), un pianista inglese, vive con Shandurai (Thandie Newton), ragazza africana. Jason si innamora di lei. La ragazza non ricambia i suoi sentimenti, anche perché ha già un marito, detenuto
in Africa per motivi politici.

Collocazione: DVD 791.43 ASS

Il cammino della speranza

Genere: drammatico

Un gruppo di minatori, guidati da Saro Cammarata (Raf Vallone), si affidano a un personaggio che si offre di condurli in Francia
dove, secondo lui, c'è lavoro retribuito per tutti. Ma per le leggi del tempo questi spostamenti sono proibiti e quindi il gruppo dovrà muoversi nell'illegalità.

Collocazione: DVD 791.43 CAM

I cancelli del cielo

Genere: western, avventura

Il film è un western liberamente ispirato alla cosiddetta “guerra della Contea di Johnson”: ritrae una sanguinosa disputa tra i proprietari terrieri e gli immigrati europei nel Wyoming nel 1890.

Collocazione: DVD 791.43 CAN

Così ridevano

Genere: drammatico

Le vicende si svolgono dal 1958 al 1964 in una Torino caratterizzata dalla discriminazione verso i meridionali. Giovanni (Enrico Lo Verso), operaio analfabeta ed emigrato siciliano, dopo aver raggiunto il fratello minore Pietro (Francesco Giuffrida) a Torino, cerca in tutti i modi di avviare quest'ultimo allo studio.

Collocazione: DVD 791.43 COS

Nuovomondo

Genere: drammatico

All'inizio del XX secolo, la famiglia siciliana dei Mancuso vorrebbe lasciare il suo paese natale per raggiungere l'America. Salvatore (Vincenzo Amato) chiede un segno alla Madonna dell'Alto: lo riceve e decide così di partire.

Collocazione: DVD 791.43 NUO

Terraferma

Genere: drammatico

Ernesto (Mimmo Cuticchio) e Filippo (Filippo Pucillo)
sono due pescatori di Linosa, piccola isola siciliana. Un giorno, mentre sono fuori a pesca, incontrano una zattera strapiena di migranti africani.

Collocazione: DVD 791.43 TER

Per informazioni:

Biblioteca comunale "Caduti per la libertà"
Via Matteotti 2 - Alpignano (TO)
Tel. 011 9671561
E-mail: biblioteca@comune.alpignano.to.it
Pagina Facebook: Biblioteca Alpignano

Orari:
Lunedì: 15-19
Martedì: 15-19
Mercoledì: 10-13, 15-19
Giovedì: 15-19
Venerdì: 10-13, 15-19